CATÁLOGO 2021

PoLifonía

DISTRIBUYE: editorial a Manuta · cataplum LIBROS · pequeño editor · ojoreja

PRE-LECTORES

© Polifonía

La Discusión © Andrea Gago

La banda

Polifonía

Texto: Cocoretto
Ilustraciones: Cocoretto

Es una tarde tranquila hasta que un alboroto se desata. Sam toca la trompeta y el resto de la banda va apareciendo. El libro se llena de música a través de la presencia de los instrumentos y las onomatopeyas.

BOARDBOOK · 16 x 16 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-612-46737-2-6

Vamos a...

Polifonía

Texto: Cocoretto
Ilustraciones: Cocoretto

Vamos a… relata las acciones cotidianas de un pequeño desde que se levanta hasta que se acuesta y, en medio, hará lo que mejor saben hacer los niños:¡jugar! Jugar a disfrazarse, jugar con los objetos de la casa, jugar a ser otro: mago, superhéroe, papá, pintor, pirata, estrella de rock...

BOARDBOOK · 16 x 16 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-612-46737-4-0

Pon Pon

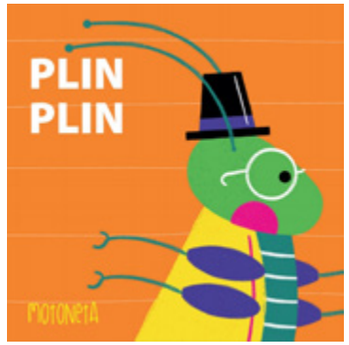
Polifonía

Texto: Motoneta
Ilustraciones: Motoneta

Un pajarito entra por la ventana para ayudar al Señor Amarillo a encontrar su sombrero. ¿Estará debajo del sillón? ¿O dentro de la lavadora? ¿Quizá detrás del espejo? Los pequeños lectores podrán acompañarlo en la búsqueda de una manera divertida a través de la rima y la repetición.

Un libro de cartón que contribuye a desarrollar la conciencia fonológica en los pre-lectores y los invita a relacionarse con conceptos espaciales como arriba, abajo, dentro, fuera, delante y detrás.

BOARDBOOK · 16 x 16 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-612-47819-6-4



Plin Plin

Polifonía

Texto: Motoneta
Ilustraciones: Motoneta

El seño Grillo tiene mucha prisa, alguien muy especial lo espera. Al salir del trabajo necesitará algo más que sus brincos para llegar a tiempo. ¿Quizá lo ayudará una bicicleta? ¿O lo llevará más rápido un auto? ¿Será necesario un barco a vela para surcar lagos? ¿O tal vez una avioneta?

Un libro de cartón que, a través de un raudo viaje por cielo, mar y tierra, invita a los más pequeños a jugar con la palabras a través de la rima y a reconocer los distintos medios de transporte.

BOARDBOOK · 16 x 16 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-612-47819-5-7

La Discusión

Polifonía

Texto: Andrea Gago
Ilustraciones: Andrea Gago

Un libro para los más pequeños que aborda el tema de las pequeñas riñas y conflictos entre amigos. El perro protesta, el gato llora y el pollito contesta; todos quieren hacer oír su voz, que en este caso son las onomatopeyas de los animales. Este breve relato gráfico que invita a interactuar a los primeros lectores, nos enseña sobre la importancia del diálogo asertivo. La técnica utilizada en las ilustraciones es el collage.

BOARDBOOK · 16 x 16 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-612-47819-7-1

A tu lado

Polifonía

Texto: Motoneta
Ilustraciones: Motoneta

Un libro que representa los lazos de amor y cuidado que existen entre una madre y su pequeña hija. Las ilustraciones de Motoneta recrean esos momentos de aprendizaje y exploración del mundo íntimo de la crianza y nos permite conocer sus primeros pasos y tropiezos. Con un juego de antonimias, A tu lado, es un libro pensado para compartir la experiencia de ser pequeños gigantes en compañía.

BOARDBOOK · 16 x 16 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-612-47819-9-5

Jugar y Soñar

Amanuta

Texto: Maya Hanisch

Correr, dormir, abrazar, son algunas de las palabras que los pre lectores —esos pequeños que con oídos y mirada atenta comienzan a descubrir el mundo— encontrarán al asomarse a las páginas de este libro. Y se reconocerán en ellas.

TAPA DURA · 22 x 22 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-09-0

Imaginario del agua

Amanuta

Texto: Véronique Joffre

¡Splash!, un poco de agua en el charco, un poco más en el lago. ¡Glup!, un salto en el baño, piqueros en el mar. ¡Cuidado con salpicar!

TAPA DURA · 19.5 x 14.5 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-956-36400-6-9

Menudos bichos

Amanuta

Texto: Estrella Ortiz
Ilustraciones: Carmen Saldaña

Este libro recrea el juego de hacer pases con la mano sobre el cuerpo del bebé: mitad caricia, mitad fiesta, mitad suspenso, mitad cosquillas. Es un juego de reconocimiento del propio cuerpo, y también de los bichos que se van nombrando. Las ilustraciones cercanas permiten a los niños que se identifiquen con las imágenes y que reconozcan los insectos de su ambiente cotidiano.

TAPA DURA · 16 x 16 CM. · 16 PÁGINAS · ISBN: 978-956-36408-5-4

Mamá, ¿qué se mueve ahí adentro?

Amanuta

Texto: Bernardita Romero

“¿Será una sandía lo que te da tanta alegría?...” Un libro que a través de entretenidas rimas e imágenes ayuda a los más pequeños a enfrentar la llegada de un nuevo integrante a la familia.

TAPA DURA · 13 x 16 CM. · 22 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-22-3

Todos a dormir

Amanuta

Texto: Yael Frankel

Llegó la hora de irse a dormir, pero Lola no tiene muchas ganas de acostarse. Su cabeza está llena de preguntas. ¿Cómo dormiría si fuera un elefante, un pingüino o un león? Uno tras otro, cada animal necesita dormir, aunque todos tienen su propia manera para descansar. Uno tiene que enroscarse para encontrar la perfecta posición mientras otro duerme durante meses esperando que lleguen días más calientes. ¿Y los padres? Vigilan a los niños hasta que cierran los ojos también.

TAPA DURA · 16 x 16 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-079-3

Mi cuerpo habla

Amanuta

Texto: Patricia Fernández
Ilustraciones: Margarita Valdés

Este libro es una invitación a los más pequeños a explorar las diferentes partes de cuerpo a través de gestos y acciones. Peinarse, sacar la lengua o mirarse el ombligo, incitan al niño o niña en cada página a experimentar con su propio cuerpo. Puede jugar solo o acompañado, pero lo mejor es cuando todos participan, ya sea con amigos o con la familia. La ilustradora, Margarita Valdés, adopta el punto de vista de los pequeños con un estilo suave para que no olviden que el descubrimiento del mundo empieza con su propio cuerpo.

TAPA DURA · 15 x 15 CM. · 26 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-078-6

Cada oveja con su pareja

Amanuta

Texto: Estrella Ortiz
Ilustraciones: Paloma Valdivia

Un libro para los más pequeños, que hace bailar a animales con sus crías y a cada niño o niña con quien más quiere. Los colores, las ilustraciones y su texto lo hacen inolvidable para toda la familia. Un libro que se disfruta al cantar, leer y mirar.

TAPA DURA · 16 x 16 CM. · 16 PÁGINAS · ISBN: 978-956-93301-1-7

Colores

Amanuta

Texto: Estrella Ortiz
Ilustraciones: Paloma Valdivia

Un entretenido libro para los más pequeños, donde conocerán diferentes animales, cada uno de un distinto color. Otro libro para cantar, leer, mirar y jugar con ilustraciones que les encantarán a grandes y chicos.

TAPA DURA · 16 x 16 CM. · 16 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-13-1

De paseo

Amanuta

Texto: Estrella Ortiz
Ilustraciones: Paloma Valdivia

Un libro para los más pequeños, para salir de paseo con distintos animales: al paso, al trote, al galope, al vuelo y, al final, pasear con el abuelo. Un libro para cantar, leer y mirar con atractivas ilustraciones que cautivan a niños y grandes.

TAPA DURA · 16 x 16 CM. · 14 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-10-0

Todo en su lugar

Amanuta

Texto: Estrella Ortiz
Ilustraciones: Paloma Valdivia

“La señora primavera pintó todo en su lugar...” Con este comienzo el libro propone a los más pequeños conocer aves, animales e insectos al relacionarlos con su hábitat. Invitándolos a descubrir todo lo que florece y aparece junto a la primavera. Un libro para leer, cantar y morder.

TAPA DURA · 16 x 16 CM. · 16 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-21-6

Rita y el dragón

Amanuta

Texto: Yael Frankel

Rita y el dragón es una nueva historia de Yael Frankel. Como siempre, llena de ternura, aventuras y diversión, las ilustraciones encantarán tanto a grandes como a pequeños.

BOARDBOOK · 16 x 16 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-109-7

Mascotas

Amanuta

Texto: Yael Frankel

Para todos los que quieren una mascota, la elección puede ser un poco difícil. ¡Tantas posibilidades! Están los clásicos: los perros y los gatos. También se puede adoptar mascotas más exóticas como una tortuga o un caracol. Lo que importa es quererlas y cuidarlas. En este libro, se encuentran todas estas opciones con ilustraciones divertidas y traviesas.

TAPA DURA · 16 x 16 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-956-36408-4-7

Yo tenía 10 perritos

Amanuta

Texto: Paloma Valdivia
Ilustraciones: Carles Ballesteros

Variación de la canción popular "Yo tenía diez perritos". Este libro, les permitirá a los más pequeños descubrir colores y reconocer formas, a través de una canción acompañada de ilustraciones alegres y brillantes. Es una invitación a los padres, familiares y educadores a crear un vínculo afectivo con el bebé y así, transformar la lectura en una experiencia de vida.

TAPA DURA · 12 x 14.5 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-99-5

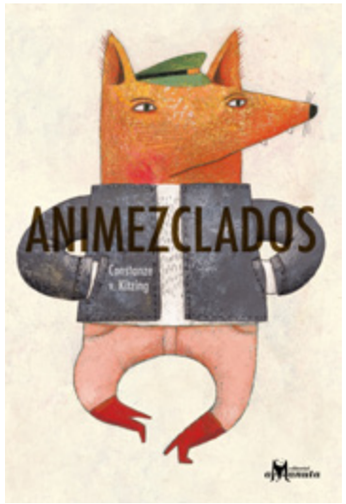
Estaba la rana

Amanuta

Texto: Paloma Valdivia
Ilustraciones: Carles Ballesteros

Variación de la canción popular "Estaba la rana debajo del agua". Con este libro, los niños podrán relacionarse con una canción que los hará entonar, repetir y memorizar, permitiéndoles desarrollar una experiencia de lectura desde sus primeros meses de vida.

TAPA DURA · 12 x 14.5 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9339-00-1



Animezclados

Amanuta

Texto: Constanze v. Kitzing

A mezclar estos animales por delante y por detrás. Un elefante en tutú rosado, un rinoceronte en pijama rayado, una oveja tejiendo un calcetín, un zorro en uniforme, un pingüino cargando a su pequeño, un perro malabarista... ¿Y si mezclamos todo?

TAPA DURA · 23 x 16 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-40-7

1, 2, 3, ¿cuántos ves?

Amanuta

Texto: Ana María Pavez y Constanza Recart
Ilustraciones: Carmen Cardemil

¿Cuántas arañas pollitos?, ¿cuántas ballenas?, ¿cuántos monitos del monte?... preguntas con que los niños aprenderán sobre los números y, al mismo tiempo, sobre los animales.

TAPA DURA · 18 x 12 CM. · 30 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-77-3

¿Lobo, estás?

Amanuta

Texto: Ana María Pavez y Constanza Recart
Ilustraciones: Carmen Cardemil

Los animales de este libro se divierten cantando y jugando en el bosque. Pueden hacerlo, mientras el lobo no esté. Y es el mismo lobo quien se encargade decir que por el momento está ocupado: poniéndose el chaleco, los pantalones, los calcetines…

TAPA DURA · 13 x 16 CM. · 16 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-33-5

Canción de pescadoras

Amanuta

Texto: Gabriela Mistral
Ilustraciones: Mercè Galí

Duerme encima de la duna que te alza y que te crece, oyendo a la marnodriza que a más loca mejor mece. Las bellas palabras de Gabriela Mistral sobre el mar y las pescadoras son acompañadas en esta hermosa edición por las ilustraciones de Mercè Galí.

BOARDBOOK · 13 x 16 CM. · 18 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-112-7

Sobre ruedas

Amanuta

Texto: Yael Frankel

Auto, tractor, moto, bicicleta son algunos de los medios de transporte que utiliza Antonio para llegar a su destino. Una invitación para los más pequeños a introducirse en el mundo de las ruedas.

TAPA DURA · 16 x 16 CM. · 30 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-056-4

Gato travieso

Amanuta

Texto: Fabián Rivas

¡Atención todos! ¡Escóndanse ya! Llegó el gato travieso al que le gusta molestar. En la granja todos son sus víctimas: doña gallina, la vaca, don chancho y todos los demás. Muy sinvergüenza a todos hace enfadar, lo que no sabe es que a él también le va a tocar. Este libro, ilustrado y escrito por Fabián Rivas, está lleno de humor para que los más pequeños suelten carcajadas mientras aprenden los distintos animales que hay en una granja.

BOARDBOOK · 13 x 16 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-103-5

Sueños en el jardín

Amanuta

Texto: Paulina Casas
Ilustraciones: Raquel Echenique

¿De qué conversan los bichos que se encuentran en el jardín? ¿Tienen sueños? ¿Y sus sueños serán pequeños como ellos o grandes como las montañas? Esta tarde los bichos se reunieron a contar sus sueños. ¿Qué dicen la libélula, el escarabajo, el caracol y la cigarra?

BOARDBOOK · 16 x 16 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-116-5

Una papa en bicicleta

Amanuta

Texto: Elise Gravel

¿Puede volar un cepillo de dientes? ¿O una pelota de playa hacer pipí? ¿O un pastelito cantar? ¿O una papa andar en bicicleta? ¡Lo que si se puede es hacerle cosquillas a un bebé! Con su clásico humor y ternura, Elise Gravel nos entrega esta obra llena de dulzura para los más pequeños, ¡que incluso grandes podrán disfrutar!

BOARDBOOK · 16 x 16 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-091-5

¡Qué llueva!

Amanuta

Ilustraciones: Vitu Caruso

Variación de la canción popular ¡Que llueva, que llueva! Con este libro, los niños podrán relacionarse con una canción que los hará entonar, repetir y memorizar, permitiéndoles desarrollar una experiencia de lectura desde sus primeros meses de vida. Es una invitación a madres, padres, familiares y educadores a crear un vínculo afectivo con el bebé, a través de este libro y a crear conciencia de la lluvia y sus beneficios.

BOARDBOOK · 12 x 14.5 CM. · 18 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-128-8

Olas vienen, olas van

Amanuta

Texto: Estrella Ortiz
Ilustraciones: Karina Cocq

Este libro, con texto e ilustraciones marineras, evoca las canciones de cuna y quiere acompañarnos en el momento mágico y tranquilo de irse a dormir. Todo en él invita a la contemplación y el arrullo acompasado. Sus palabras, que van y vienen como las olas, poco a poco nos transportan al lugar donde los hermosos sueños se alimentan de aventuras de agua y caballitos de mar.

BOARDBOOK · 13 x 16 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-130-1

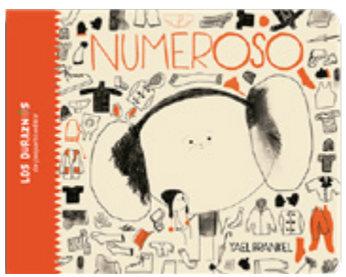
Músicos de barrio

Amanuta

Texto: Patricia Fernández Bieberach
Ilustración: Yael Frankel

Este libro tiene ritmo y busca conectar a los niños con la música, invitándolos a que experimenten y se diviertan. Habrá algunos que se motiven por aprender un instrumento musical determinado, pero también otros que quieran construirlo por sí mismos. La percusión, por ejemplo, está siempre a nuestro alcance y no necesitamos más que nuestro propio cuerpo o algún material sonoro simple. Y muchas veces no aprovechamos el maravilloso instrumento musical con que nacemos, que es la voz. Unámonos a los Músicos del Barrio porque TODOS podemos cantar, bailar y tocar algún instrumento.

BOARDBOOK · 16 x 16 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-137-0



Numeroso

Pequeño editor

Texto: Yael Frankel
Ilustraciones: Yael Frankel

En esta historia en cajitas chinas, la ya célebre creadora integral Yael Frankel nos trae un osito de peluche con una gran vida interior. Despacito, e hilados en la historia, aparecen los números para aprender a contar.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-791-004-9

Big Ben

Pequeño editor

Texto: Dúo Karma

Otra hermosa canción del Dúo Karma para compartir con los más pequeños, para leer cantando y cantar jugando.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-94-6

Salta canguro

Pequeño editor

Texto: Mariana Baggio
Ilustraciones: Ivanke y Mey

Cuento y canción para la primera infancia, de Mariana Baggio, con ilustraciones de Ivanke y Mey. El pequeño canguro de la historia no quiere separarse de su mamá, pero… ¡el mundo llama con tantas cosas interesantes y divertidas!

Una historia para acompañar a los más pequeños en el camino de salir al mundo.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-41-0

Cocorococó

Pequeño editor

Texto: Didi Grau
Ilustraciones: Christian Montenegro

Cocorococó es un cuento circular y de acumulación para los más pequeños: se suman sonidos, personajes, imágenes, tanto en el texto como en las imágenes. Es una historia sencilla con un toque de humor que permite —por una acción rápida y continua— la imitación de voces y onomatopeyas, la memorización, la búsqueda y el reconocimiento de las figuras con una activa participación de los oyentes.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-76-2

Caminando ando

Pequeño editor

Texto: Oche Califa
Ilustraciones: Maxi Luchini

¿Cómo caminan el gato, el cangrejo, el zorro, la gallina, el oso, la mosca y los dinosaurios? ¿Cómo caminan los niños que aún no saben caminar? El poeta Oche Califa y el ilustrador Maxi Luchini develan el secreto de los pasos de cada animal.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-88-5

Quiero ser un dinosaurio

Pequeño editor

Texto: Fita Frattini

¿Qué niño no sueña con grandes dinosaurios y volver a los brazos de mamá?

TAPA BLANDA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-75-5

Duerme Negrito

Pequeño editor

Ilustraciones: Carlos Pinto

La entrañable canción latinoamericana tradicional ilustrada por Carlos Pinto. ¡Incluye el video de la canción!

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-791-001-8

La luna está llena

Pequeño editor

Texto: Diego Bianki

¿De qué está rellena la luna? Un astronauta y un niño se lo preguntan en esta inteligente y divertida historia.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-46-5

Tump Tump

Pequeño editor

Texto: Elenio Picoi

En este cuarto hay solo juguetes. Tump Tump nos enseña el secreto corazón de las cosas.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-77-9

Ver pasar el tren

Pequeño editor

Texto: Mariana Baggio
Ilustraciones: Natalia Colombo

Esta canción de Mariana Baggio recupera para todos los nenes esa emoción inolvidable de ver pasar el tren, que gusta y asusta.

TAPA BLANDA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-92-2

5 Besos

Pequeño editor

Texto: Ruth Kaufman
Ilustraciones: Diego Bianki

Del 1 al 5, este libro enseña a los más pequeños cómo contar... con besos.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-74-8

El tiburón Kanishka

Pequeño editor

Texto: Koufequin

La canción más divertida de Koufequin convertida en un libro para mirar, escuchar, cantar y bailar.

TAPA BLANDA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-791-000-1

¡ÑAM!

Pequeño editor

Texto: Canizales

Este libro fascinante cuenta de la manera más divertida la cadena alimentaria desde el hambre de una oruguita ¡hasta los besos de mamá!

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-91-5

Palo palito eh

Pequeño editor

Texto: Ivanke
Ilustraciones: Mey

Iván Kerner y Mey narran una historia a partir de los versos de esta canción. Una historia de amistad. Una canción para cantar en todo el mundo. Un libro para compartir.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-86-1

Agua salada

Pequeño editor

Texto: Manolo Hidalgo

¿Quién hizo salada el agua del mar? Un capitán. ¿Por qué? Preguntas y respuestas que se encadenan hasta develar este misterio milenario.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-41-0

Te cuento del camino lo que vi

Pequeño editor

Texto: Dúo Karma

La bella canción del dúo Karma se hace libro para leer cantando. Página a página, junto a cada verso van apareciendo las cosas que se ven junto al camino.

TAPA DURA · 12 x 15 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-89-2

Animales escondidos

Pequeño editor

Texto: Lolas Casas
Ilustraciones: Gusti

El ilustrador Gusti ocupó cada página del libro con animales de todas las especies y tamaños. Las adivinanzas de Lola Casas dan pistas para descubrirlos. Pero… hay tantos animales que los lectores ocuparán tardes enteras para encontrarlos a todos.

TAPA DURA · 19.5 x 14.5 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-87-8

Dormir sin almohada

Ojoreja

Texto: Jorge Luján
Ilustraciones: Natalia Colombo

Un bellísimo relato del mundo de los sueños, donde las jirafas duermen de pie, las focas nadando, y los perritos todos juntos y amontonados para darse calor. Este libro simple y tierno, pensado para los más chiquitos, es un recorrido poético del momento del sueño.

BOARDBOOK · 15 x 15 CM. · 16 PÁGINAS · ISBN: 978987-3969-21-8

Tortitas de manteca

Ojoreja

Texto: María Inés Bogomolny y Mirta Goldberg
Ilustraciones: Natalia Colombo

Para leer, jugar y cantar: tiernas y disparatadas rimas, inspiradas en las tortitas del título: una rima para tomar la teta, otra para pasear con la abuela, otra para caminar como un gato.

BOARDBOOK · 15 x 17 CM. · 16 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-18-8

Pasará, pasará

Ojoreja

Texto: María Inés Bogomolny y Mirta Goldberg
Ilustraciones: Mariana Ruiz Johnson

Martín y Martina juegan al famoso Martín Pescador con sus amigos: un conejo, una ratona, un osito, un gallo y un cocodrilo. Tienen por delante divertiodos desafíos como atravesar una mesa, saltar una soga y pasar por debajo de una silla, entre otras aventuras para disfrutar jugando en grupo.

BOARDBOOK · 15 x 17 CM. · 16 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-17-1

Bienviento

Ojoreja

Texto: Roberta Ianamico
Ilustraciones: Sabina Alvarez Schürmann

Si viniera un viento y se apoderara de tus sentidos, ¿qué harías? Este breve poema de Roberta Iannamico, juguetón y refrescante, nos propone que escuchemos lo que ese viento tiene para decirnos en secreto, leyéndolo una y otra vez.

BOARDBOOK · 15 x 15 CM. · 16 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-20-1

A mover los pies

Ojoreja

Texto: Didi Grau
Ilustraciones: Natalia Colombo

Contar del uno al diez, al ritmo de esta gran orquesta, en la que escarabajos, gusanos, hormigas y además habitantes de este jardín, son los músicos más divertidos.

BOARDBOOK · 15 x 15 CM. · 28 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-04-1

Casamiento en la cocina

Ojoreja

Texto: Didi Grau
Ilustraciones: Natalia Colombo

Aprender los colores nunca fue tan divertido como en esta fiesta. Frutillas, manzanas y kiwis son, junto a otras frutas, los invitados especiales a este simpático casamiento.

BOARDBOOK · 15 x 15 CM. · 28 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-03-4

Rueda ovillo de lana

Ojoreja

Texto: Didi Grau
Ilustraciones: Natalia Colombo

Jugar con las vocales al ritmo de la poesía. Para los más pequeños, el bosque iluminado por la luna será el lugar de encuentro de entrañables personajes.

BOARDBOOK · 15 x 15 CM. · 28 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-02-7

Vamos a la selva

Ojoreja

Texto: Didi Grau
Ilustraciones: Loreto Salinas

La exuberante vegetación nos abre paso entre árboles y helechos para adentrarnos en la selva nativa. Es el escenario donde yacaré toma baños de sol, las ranitas cantan y el tatú asoma desde su cueva. Monos, coatíes y aves de colores desfilarán por sus árboles. Un paseo para que los más chiquitos conozcan este fascinante mundo.

BOARDBOOK · 18 x 18 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978987-3969-21-8

Música de mar

Ojoreja

Texto: Didi Grau
Ilustraciones: Loreto Salinas

Con colores vibrantes y expresivos en los dibujos de Loreto Salinas y textos sencillos de Didi Grau, este libro está pensado para que nos conectemos con las criaturas de la naturaleza con admiración y respeto. En un mar expresivo, la danza de las olas refresca al pulpo, al delfín y a los pingüinos, habitantes de las profundidades del agua.

BOARDBOOK · 18 x 18 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-24-9

Entramos en el bosque

Ojoreja

Texto: Didi Grau
Ilustraciones: Loreto Salinas

El bosque nos abre sus puertas y nos invita a sentir el olor a madera fresca que lo envuelve. Se asomará tímido el huemul sin saber que el puma está cerca. Escucharemos los sonidos del bosque, el eco del toc toc del carpintero y el chistar de la lechuza. El zorro, el monito de monte y otros calmos habitantes del bosque, nos contarán más secretos.

BOARDBOOK · 18 x 18 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-23-2

FICCIÓN

© Polifonía

Las pequeñas aventuras de Juanito y su bicicleta amarilla © Issa Watanabe

La pequeña niña

Polifonía

Texto: Luigi Valdizán
Ilustraciones: Beatriz Chung

Un libro álbum que trata sobre la importancia del juego y aceptarnos como somos. Sin zapatos, un tanto despeinada y acompañada siempre de un ratón, la protagonista nos invita a jugar con ella, a doblarnos y a enderezarnos, a ponernos de cabeza y hasta a hacer equilibrio sobre un abismo. El libro incluye una muñeca recortable de la protagonista para vestirla con distintos trajes.

TAPA DURA · 22 x 20.5 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4673-75-7

Las pequeñas aventuras de Juanito y su bicicleta amarilla

Polifonía

Texto: Luigi Valdizán
Ilustraciones: Issa Watanabe

Nos narra un día cotidiano en la vida de Juanito. Sin embargo, una vez que se adentre en el bosque se encontrará de manera inesperada con una serie de personajes como los sapos, las flores , los niños rocanroleros y el señor apestoso. Cada aventura está musicalizada. El disco propone un recorrido por los estados de ánimo de Juanito y los diferentes géneros musicales.

TAPA DURA INCLUYE CD · 25.5 x 20 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4673-70-2

Las interminables preguntas de Juanito y su bicicleta amarilla

Polifonía

Texto: Luigi Valdizán
Ilustraciones: Natalí Sejuro

Juanito está creciendo, preguntas y emociones nuevas lo embargan. Una mañana se levanta molesto sin saber por qué, y decide salir en su bicicleta a buscar las respuestas que necesita. Un Señor muy elegante, ratones, conejos y hasta unas sirenas se cruzarán en su camino para ayudarlo a cumplir su misión. El libro incluye un disco con diez canciones que, a través de distintos géneros musicales, acompaña los diferentes momentos del cuento.

TAPA DURA INCLUYE CD · 25.5 x 20 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4673-77-1

Chispas

Polifonía

Texto: Luigi Valdizán
Ilustraciones: Natalí Sejuro

Luigi Valdizán nos cuenta la historia de un perro singular. Está listo para correr y jugar. Y sobre todo, para ser el amigo ideal. Chispas encuentra en el corazón de los niños el cariño para ser feliz y ser ese amigo fiel que nos acompaña a todos lados. Con ilustraciones de Natalí Sejuro, el libro recrea esos momentos en el que la amistad de un amigo fiel puede vencer todos los obstáculos y prejuicios del mundo real.

TAPA DURA · 22 x 22 CM. · 26 PÁGINAS · ISBN: 978-612-47819-88

El mundo invisible

Polifonía

Texto: Fito Espinosa
Ilustraciones: Fito Espinosa

Una niña se levanta por la mañana para ir al colegio, aparentemente todo es normal. Sin embargo, ella empezará a ver seres y cosas extrañas a su alrededor: una pequeña tormenta sobre la cabeza de su mamá, un señor que lleva a un elefante como mascota, personas disfrazadas y a un chico que tiene “ángel”. Este último le contará que está viendo el mundo invisible y que cada uno puede inventar su forma de vivir en él.

TAPA DURA · 26 x 19 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4590-17-7

El Capitán de los cielos intermedios

Polifonía

Texto: Fito Espinosa
Ilustraciones: Fito Espinosa

Nos narra la historia de un inventor cuya incomprendida vocación por artefactos y máquinas lo conducen al aislamiento. Hasta que un buen día decide retomar sus sueños y emprender un viaje en busca de la Isla Flotante. El libro sorprende con ilustraciones llenas de detalles y símbolos por explorar. Dirigido a los que aún miramos el cielo con la curiosidad de un niño.

TAPA DURA · 32 x 22.5 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4590-19-1

En forma de palabras

Polifonía

Texto: Micaela Chirif
Ilustraciones: Gabriel Alayza

Mario ve todo en forma de palabras. Hay palabras que le dan miedo y palabras que no quiere escuchar, palabras que no debe repetir y palabras que le resultan indispensables. Pero, ¿qué sucede cuando las palabras no son necesarias? Este singular álbum ilustrado está dedicado a los que aman el trazo rápido, el papel y las palabras.

TAPA DURA · 20 x 23 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4673-78-8

Desayuno

Polifonía

Texto: Micaela Chirif
Ilustraciones: Gabriel Alayza

Una abuela prepara el desayuno y nos sumerge en su mundo cotidiano. Escoger la fruta del día o arreglar la mesa se convierten en labores gratificantes cuando se realizan con cariño o cuando irrumpen en la cocina delirantes seres marinos. Un pulpo gigante probando el jugo de naranja, una sirena que sale por el lavaplatos o misteriosos piratas nos insinúan que nunca estamos solos.

TAPA DURA · 20 x 26 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-612-93475859-24

Unos días con Bobby

Polifonía

Texto: Silvia Miró Quesada
Ilustraciones: Hnos. Mágia

Rómulo es un niño como cualquier otro en el mundo. Su mamá ha sido diagnosticada con cáncer y está en pleno tratamiento de recuperación. Bobby, en la imaginación del niño, es un perrito juguetón y hambriento. Pero en la vida real es la máquina que conecta a su mamá con esa bolsa de líquido que puede curarla. Una historia para niños que explica la enfermedad, la comprende desde la fantasía de la infancia y nos conmueve por su optimismo.

TAPA DURA · 24 x 22 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4673-76-4

Lo que hay antes de que haya algo

Polifonía

Texto: Liniers
Ilustraciones: Liniers

Un niño enfrenta a seres que bajan del lugar oscuro donde antes había un techo y donde ahora -un ahora delimitado por la voz de los padres que dicen ¨buenas noches¨ y apagan la luz- no hay nada. ¿Es su voz lo que asusta? ¿O su mensaje: ¨Yo soy lo que hay antes de que haya algo¨ Ante el terror, el niño se refugia en la cama de los padres. Allí, sin embargo, al apagarse la luz, la historia recomienza.

TAPA DURA · 26 x 26 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4590-14-6

Historias Recicladas

Polifonía

Texto: Michela Casassa
Ilustraciones: Javier Ramos - Cucho

“Historias recicladas” nos relata la experiencia onírica de un niño que irá descubriendo las historias que habitan detrás de los objetos en desuso. Serán las mismas cosas quienes llamarán la atención del pequeño. Este álbum ilustrado, que combina fotografías y dibujos, busca estimularnos a la creación artística basada en el reciclaje.

TAPA DURA · 27 x 21 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4590-13-9

Historia de un payaso (que no quería ser payaso)

Polifonía

Texto: Hugo Muñoz “Pitillo”
Ilustraciones: Alberto Lama

Un mágico cuento que a través de la experiencia de un payaso nos acerca al mundo del circo. Todos ellos fuente de inspiración de un niño payaso, que a pesar de resistirse al oficio familiar, descubrirá en esta vocación la mejor arma para combatir la enfermedad y la tristeza.

TAPA DURA · 23 x 23 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4673-72-6

El trágico e inexplicable caso de la niña con cuatro ojos

Polifonía

Texto: Mónica Torrejón Majluf
Ilustraciones: Mónica Torrejón Majluf

La protagonista de esta historia es una niña fenómeno que oculta su verdadera identidad bajo el nombre de Ricardina Francisca de los Aragones López. Ella tiene cuatro ojos: dos de ellos ven el mundo superficial, mientras que los otros dos ven los deseos inalcanzables y conexiones cósmicas. Pero esta sensibilidad y visión especial la inunda de sentimientos que la sobrecogen, ya que no es capaz de vivir a un nivel superficial como la mayoría de la gente que la rodea.

TAPA DURA · 29 x 15 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4590-12-2

El bosque que silba

Polifonía

Texto: Abel Bentín
Ilustraciones: Cristina Sono

“El bosque que silba” es un homenaje a los mitos y leyendas de la tradición oral de la selva peruana. Nos narra un juego infinito que se inicia cada vez que el temible Tunche silba al sentir la presencia de un humano. En el relato, el Chullachaqui, que en esta versión es presentado como un ser juguetón y nostálgico, saldrá al rescate de Francisco, quien se interna en el bosque a causa del hipnotizador silbido. Este álbum es un ejercicio de la imaginación que nos invita a ganarle al olvido a través de aquello que amamos y nos hace regresar a casa como jugando.

TAPA DURA · 21 x 28.5 CM. · 44 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4574-50-4

Kantu y Quenti

Rondinela

Texto: Brady Romero
Español / Quechua

El sol ama a la luna pero no puede verla casi nunca porque ella vive de noche. La luna ama al sol y, hace ya bastante tiempo, sueña con besarla. Pero ella tampoco puede verlo de día porque él no sale de noche. El sol guarda en su corazón el huevo de un ave que mueve sus alas de tornasol tan rápido como sus latidos.

TAPA DURA · 23 x 23 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-612-4661-02-0

Adela y los calcetines desaparecidos

Amanuta

Texto: Florencia Herrera
Ilustraciones: Bernardita Ojeda

¿Te has perdido alguna vez? ¿Te ha costado encontrar tus calcetines o tu juguete favorito? ¿Te has sentido confundido? Todas estas cosas le pasan a Adela. Y cada vez más seguido. Algo está pasando y no sabe qué. Las cosas están desapareciendo. ¿O no?

TAPA DURA · 25 x 20 CM. · 64 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-57-1

De cuento en cuento

Amanuta

Texto: Matias Prado
Ilustraciones: Bernardita Ojeda

Cuentos clásicos que nos encantan desde siempre: Robin Hood, Alicia, Blanca Nieves, el queridísimo Don Quijote, entre otros. Este, el primer libro de Matías Prado, invita no solo a leer, sino también a descubrir entre los miles de personajes, la historia de sus protagonistas. Un libro infantil en el que el arte y la literatura van de la mano.

TAPA DURA · 27 x 20 CM. · 44 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-77-9

Érase una vez un espacio

Amanuta

Texto: Marta Carrasco
Ilustraciones: Marta Carrasco

El señor Azul y el señor Amarillo delimitan cada uno su espacio y se miran con desconfianza. Así comienzan sus desavenencias y conflictos hasta que aparecen sus hijos quienes cambiarán el rumbo de la historia. Érase una vez un espacio es un libro póstumo de Marta Carrasco. Ella escribió e ilustró libros para varias editoriales, obteniendo premios y distinciones en Chile y en el extranjero.

TAPA DURA · 22 x 22 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-59-9

La tristeza de la cosas

Amanuta

Texto: María José Ferrada
Ilustraciones: Pepe Carrió

Los objetos que utilizamos cada día guardan algo de nosotros en su interior. A partir de esa premisa la escritora María José Ferrada nos propone un recorrido que comienza por una taza de café abandonada en una cocina. A medida que la lectura avanza, descubrimos que su dueño es uno de los más de 3000 chilenos que, entre 1973 y mediados de la década de los ochenta, salieron desde casas, oficinas, lugares de estudio, para nunca regresar.

Un libro para público juvenil, que nos invita a revisar nuestra historia política a partir de las pequeñas historias que quedaron inconclusas.

Las imágenes de gran contenido poético, a cargo del ilustrador y diseñador español Pepe Carrió, invitan al lector a una reflexión en torno a la fragilidad, la ausencia y la construcción de la memoria.

TAPA DURA · 21 x 14.8 CM. · 28 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-29-8

Vicente Huidobro, poemas ilustrados

Amanuta

Texto: Vicente Huidobro
Ilustraciones: Alberto Montt

El poeta vanguardista Vicente Huidobro, padre del Creacionismo, revolucionó en la primera mitad del siglo pasado la poesía hispanoamericana. Esta selección de sus poemas, poblados de imágenes inusitadas y juegos visuales, nos adentra en un mundo a veces muy distinto al de todos los días, en el que aparecen gallos cantando sobre la Torre Eiffel y “barcos en peligro entre dos astros”.

TAPA DURA · 23 x 16 CM. · 60 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-86-5

Niebla

Amanuta

Texto: Micaela Chirif
Ilustraciones: Carmen Cardemil

Mientras la niebla se cuela por la ventana, Amelia cierra sus ojos y empieza a fantasear. Con su cabeza en otra parte, se transporta al mar. Los colores, el olor, los animales, el contacto con el agua, puede imaginar y sentir todo lo que está ocurriendo por allí. Viajamos, volteando las paginas, afuera de su pieza y nos sumergimos en lo profundo del océano, en lo profundo de la mente de la niña. Este libro alimenta la imaginación de los chicos con sueños vívidos para compartir con otros y jugar junto.

TAPA DURA · 20 x 20 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-76-2

El Camino de Marwan

Amanuta

Texto: Patricia de Arias
Ilustraciones: Laura Borras

El Camino de Marwan está hecho de coraje y memoria. Muy lejos, en su tierra, viven sus recuerdos. Marwan es un niño que, junto a otros millones de seres humanos, atraviesa mares y desiertos, huyendo de la guerra y del hambre, en busca de otro lugar. Un paso y otro paso, una frontera, la voz materna y así camina Marwan, llevando el lector de la mano, rumbo a la libertad.

TAPA DURA · 21 x 25 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-10-6

A simple vista

Amanuta

Texto: Yael Frankel
Ilustraciones: Yael Frankel

Todos los niños tienen un amigo, imaginario o real, que los acompaña, que forma parte de ellos y que los complementa. Es un compañero de juegos y de secretos, que con la mirada dice más que con las palabras. Este libro trata sobre la amistad entre una niña y un oso, sobre la complicidad que construyen compartiendo aventuras y andanzas.

TAPA DURA · 20 x 20 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-12-4

Mi cuaderno de Haikus

Amanuta

Texto: María José Ferrada
Ilustraciones: Leonor Pérez

Mi cuaderno de haiku es un viaje por las estaciones del año, que invita al lector, grande o pequeño, a observar la naturaleza y capturarla en palabras, tal como lo vienen haciendo, hace siglos, los poetas japoneses.

TAPA DURA · 20 x 20 CM. · 78 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-46-5

Auxilio, socorro. Historia de un malentendido

Amanuta

Texto: Josefina y Pedro Hepp
Ilustraciones: Raquel Echenique

¿Te imaginas cómo era esperar semanas para saber de alguien que vivían lejos? Socorro y Honesto tenían problemas para comunicarse a principios del siglo pasado. Si hubieran tenido un celular, la historia habría sido diferente...

Este libro incluye una línea de tiempo de las comunicaciones.

TAPA DURA · 23 x 13 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-27-4

Nosotros

Amanuta

Texto: Paloma Valdivia
Ilustraciones: Paloma Valdivia

NOSOTROS, una palabra simple y significativa, en este libro se representa a través del fuerte lazo entre madre e hijo. Nosotros habla de las relaciones indisolubles que van más allá de la realidad, que superan el paso del tiempo y sus cambios.

TAPA DURA · 18 x 18 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-42-7

Vamos por partes

Amanuta

Texto: Yael Frankel
Ilustraciones: Yael Frankel

Somos la suma de todas nuestras pequeñas partes. Y ellas no siempre se ponen de acuerdo. Ahí es cuando sacamos a relucir nuestras propias y cotidianas contradicciones. ¿Le hago caso a esta parte o a la otra? Ambas nos hablan... ¡al mismo tiempo! Y nos preguntamos tantas veces, ¿a cuál escuchar?

TAPA DURA · 20 x 20 CM. · 28 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-48-9

La tortuga gigante

Amanuta

Texto: Horacio Quiroga
Ilustraciones: Antonia Ruiz-Tagle

Un hombre se interna en la selva para curarse de una enfermedad. Allí encuentra a una tortuga que ha sido herida por un tigre. Podría convertirla en su alimento pero en lugar de eso, decide ayudarla, recurriendo a sus escasas fuerzas. Lo que no sabe el protagonista es que los papeles no tardarán en invertirse.

TAPA DURA · 20 x 20 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-31-1

El rabanito que volvió

Amanuta

Texto: Anónimo chino
Ilustraciones: Marta Carrasco

Cuento anónimo chino ilustrado por Marta Carrasco, fue publicado por Editorial Quimantú en 1972. Después del golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973, esta editorial fue cerrada. 40 años después, Editorial Amanuta reedita este título. Una historia protagonizada por animales, con ilustraciones caracterizadas por la delicadeza y la ternura de sus personajes.

TAPA DURA · 18 x 25 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-94-0

El mar es redondo

Amanuta

Texto: Sylvie Neeman
Ilustraciones: Albertine

Tina trabaja en un barco; ordena los camarotes, hace las camas, limpia las ventanas. A veces los camarotes no tienen ventana, entonces Tina cuelga en la pared una foto grande donde se ve el mar y el cielo; es casi lo mismo. Antonio es cocinero. Se pasa el día pelando zanahorias, cortando calabacines, picando perejil; y todas las noches, prepara pasta con tomate, flores rellenas y helados

TAPA DURA · 30 x 21.5 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-05-2

El Príncipe Feliz

Amanuta

Texto: Oscar Wilde
Ilustraciones: Marta Carrasco

En lo más alto de una ciudad, sobre una gran columna, se encontraba la estatua del Príncipe Feliz. Estaba completamente cubierta con delgadas láminas de oro fino; en lugar de ojos, tenía dos brillantes zafiros; y un gran rubí rojo resplandecía en la empuñadura de su espada.

TAPA DURA · 18 x 25 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-95-7

La pobre viejecita

Amanuta

Texto: Rafael Pombo
Ilustraciones: Maguma

La pobre viejecita es uno de sus poemas más conocidos. Con humor, con ironía, muestra un pedazo del alma humana, contrastando la riqueza y abundancia material de la viejecita con su pobreza espiritual y moral.

TAPA DURA · 26 x 18 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-20-9

Blanca Nieve en la casa de los enanos

Amanuta

Texto: Gabriela Mistral
Ilustraciones: Carles Ballesteros

En el texto Blanca Nieve en la casa de los enanos Gabriela Mistral recrea en verso un fragmento del cuento clásico “Blancanieves” de los hermanos Grimm. De este cuento escoge solamente la escena del encuentro de los siete enanos. “Blanca Nieve en la casa de los enanos”.

TAPA DURA · 17 x 19 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-79-7

Caperucita Roja

Amanuta

Texto: Gabriela Mistral
Ilustraciones: Paloma Valdivia

“Caperucita Roja visitará a la abuela que en el poblado próximo sufre de extraño mal. Caperucita Roja, la de los rizos rubios, tiene el corazoncito tierno como un panal”.

TAPA DURA · 27 x 19 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-78-0

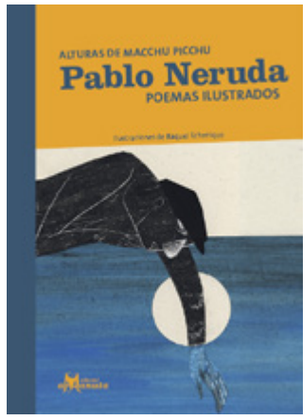
La Cenicienta

Amanuta

Texto: Gabriela Mistral
Ilustraciones: Bernardita Ojeda

Interesada en la literatura infantil, Gabriela Mistral escribe en 1926 La Cenicienta, basada en el cuento de Charles Perrault, escrito en el siglo XVII.

TAPA DURA · 17 x 19 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-81-0



Pablo Neruda, poemas ilustrados. Alturas de Macchu Picchu.

Amanuta

Texto: Pablo Neruda
Ilustraciones: Raquel Echenique

En la torrencial poesía de Pablo Neruda, formada por más de 40 libros, encontramos muy notables poemas que ellos mismos pueden leerse como obras independientes.

TAPA DURA · 23 x 16 CM. · 56 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-74-2

Nicanor Parra, poemas ilustrados

Amanuta

Texto: Nicanor Parra
Ilustraciones: Cristóbal Joannon

Nicanor Parra hizo que la poesía bajara a la tierra. En sus poemas, que él llama “antipoemas”, encontramos versos llenos de cotidianidad y desprovistos de ornamentos, que muchas veces hacen pensar —con buen y mal humor, con desparpajo y elegancia— en el sentido mismo de la vida.

TAPA DURA · 23 x 16 CM. · 60 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-91-9

ABC Étnico

Amanuta

Texto: Liuna Virardi
Ilustraciones: Liuna Virardi

Los seres humanos, a pesar de nuestras diferencias, somos todos iguales. Y eso es lo que muestra este hermoso libro donde, con una serie de patrones simples y con tres colores, se crea la tipografía, el diseño y la ilustración de 27 etnias diferentes.

TAPA DURA · 19.5 x 14 CM. · 60 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-15-5

Algo grande

Amanuta

Texto: Sylvie Neeman
Ilustraciones: Ingrid Godon

Un niño y un adulto conversan con ternura y honestidad. El pequeño le confía sus deseos y frustraciones, mientras el mayor lo escucha y acompaña. El niño desea hacer algo importante, pero que no sabe qué.

TAPA DURA · 24 x 18.5 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-14-8

El canto errante

Amanuta

Texto: Rubén Darío
Ilustraciones: Eleonora Arroyo

Rubén Darío, el gran poeta nicaragüense representante del modernismo, recorrió el mundo con sus versos. Para él, que era a la vez muy moderno y muy antiguo, la poesía era siempre música.

TAPA DURA · 26 x 21 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-08-7

Los restos del mundo

Amanuta

Texto: Magdalena Salazar
Ilustraciones: Carolina Schütte

Hay un lugar donde se arroja todo lo que sobra; trastos viejos, mugre, lo que nos incomoda. Es un espacio que creemos está lejos, bajo la sombra del olvido. Pero en esa ruma de objetos y de memoria en lenta descomposición habita una niña, Mila.

TAPA DURA · 20 x 25 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-03-2

Marilú ¿quién eres tú?

Amanuta

Texto: Trinidad Castro
Ilustraciones: Fabiola Solano

Marilú es la hermana del medio, y no tiene ningún talento aparente. La gente casi nunca la recuerda, y Marilú siente que desaparece cada vez que alguien le pregunta: Marilú ¿quién eres tú? Hasta que un día, descubre que sí tiene un talento, y uno muy especial...

TAPA DURA · 16 x 27 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-83-4

Mi abuela no es la de antes

Amanuta

Texto: María José Orobitg i Della
Ilustraciones: Carles Ballesteros

A veces, los abuelos no parecen nuestros abuelos. No hacen las mismas cosas de siempre ni se acuerdan de las rutinas cotidianas. No nos reconocen. Y se pierden en sus recuerdos. Y no entendemos porqué. Cuando todo esto sucede, estar con ellos, ayudarlos y quererlos como siempre es la mejor medicina.

TAPA DURA · 22 x 22 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-93-3

No des puntada sin hilo

Amanuta

Texto: Manuel Peña Muñoz
Ilustraciones: Maureen Chadwick

Este libro es una selección de los mejores refranes. Son agudos y certeros, son verdaderas fórmulas mágicas. Son curiosos y divertidos, son pinceladas de poesía en el hablar coloquial. Selección de Manuel Peña Muñoz y bordados hechos a mano por Maureen Chadwick.

TAPA DURA · 17 x 20 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-045-8

Una nube negra

Amanuta

Texto: Maya Hanisch
Ilustraciones: Maya Hanisch

El caos se apodera de la ciudad cuando un camión se vuelca en mitad de la carretera, causando pánico y alboroto entre sus habitantes. Una nube negra es una divertida historia de acción para los más chicos, con un feliz y dulce final.

TAPA DURA · 18 x 18 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-05-6

Un diamante en el fondo de la tierra

Amanuta

Texto: Jairo Buitrago
Ilustraciones: Daniel Blanco Pantoja

Hay recuerdos que parecen cuentos y que cambian con el tiempo. Algunos son de viajes, amor, peces grandes y pingüinos. Los recuerdos son como un tesoro, como un diamante oculto en la memoria, que hay que rescatar.

TAPA DURA · 25 x 18.4 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-17-9

Tu mente es como el cielo

Amanuta

Texto: Bronwen Ballard
Ilustraciones: Laura Carlin

Tu mente es como el cielo. A veces es claro y azul, pero a veces aparece un pensamiento de nube de lluvia que hace que todo parezca oscuro. Entonces, ¿qué podemos hacer con esa nube? Este hermoso libro ilustrado, escrito por la psicóloga infantil Bronwen Ballard e ilustrado por la galardonada artista Laura Carlin, muestra a los niños que las preocupaciones y los pensamientos negativos son normales y los ayuda a desarrollar hábitos de pensamiento saludables. Al final del libro, se incluyen consejos sobre la atención y recursos adicionales para los padres.

TAPA DURA · 29 x 23.5 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-088-5

Un secreto secretísimo

Amanuta

Texto: Catalina González Vilar
Ilustraciones: Isabel Hojas

Durante un día de escuela suceden muchas cosas. Y más si desde la primera hora ronda por la clase un secreto, muy secreto, ¡secretísimo! Todos querrán guardarlo bien, pero están a punto de descubrir que eso no resulta nada sencillo. En este libro acompañamos a Julieta, Miguel, Lucas, Susana, Bruno, Carmela, Renata y los demás de la escuela/clase a través de sus actividades escolares mientras descubrimos sus pequeñas historias y esos detalles que les hacen ser quienes son.

TAPA DURA · 27 x 20 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-108-0

Una mamá es como una casa

Amanuta

Texto: Aurore Petit
Ilustraciones: Aurore Petit

Una madre es como un nido, una madre es como un vehículo, una madre es como una fuente... Como una canción de cuna, estas breves frases acompañan cada paso de la vida diaria de un bebé. A medida que pasan las páginas, el niño crece y pasa por diferentes procesos de aprendizaje. El lector sigue al niño a través de estos pequeños pasos, que para él son grandes pasos. La madre que fue nido, refugio del recién nacido se convierte en camino, cuento o espectáculo para el niño que juega. A medida que el niño crece, la distancia entre él y su madre aumenta. Hasta la última imagen de los primeros pasos del niño.

TAPA DURA · 24 x 17 CM. · 44 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-129-5

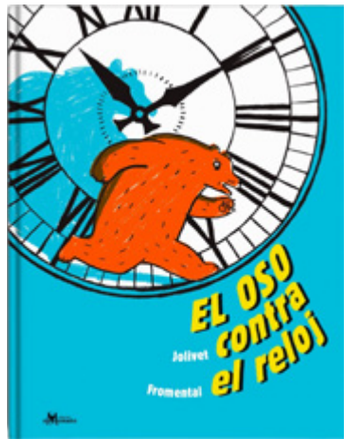
10 niñas piratas

Amanuta

Texto: Esteban Cabezas
Ilustraciones: Dani Scharf

Este libro habla de 10 niñas que decidieron ser piratas y romper con los estereotipos. Eva e Ivonne comen sushi de tiburón, Isidora pega patadas voladoras y María tiene muy buena puntería. A través de los entretenidos versos de Esteban Cabezas y las coloridas ilustraciones de Dani Scharf, conoceremos a estas diez peligrosas piratas que sueñan con ser dueñas del mar.

TAPA DURA · 20 x 20 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-086-1



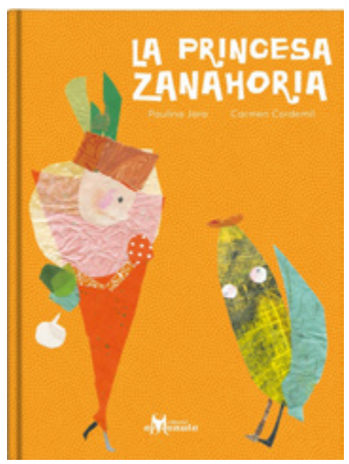
El oso contra el reloj

Amanuta

Texto: Jean-Luc Fromental
Ilustraciones: Joëlle Jolivet

El oso siempre está atrasado! Corre con prisa, como el conejo de Alicia. Pasa hambre, sueño, y se pierde las clases... ¡porque no sabe leer la hora! Con esta tierna y divertida historia, aprenderás a leer la hora en cualquier reloj, y así organizarte y nunca más atrasarte.

TAPA DURA · 33 x 25.5 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-114-1



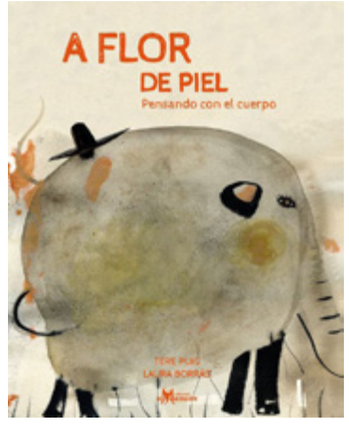
La princesa Zanahoria

Amanuta

Texto: Paulina Jara Straussmann
Ilustraciones: Carmen Cardemil

La princesa Zanahoria es una entretenida historia de amor entre verduras. Como toda princesa, Zanahoria sueña con su príncipe vegetal, pero su padre tiene otros planes para ella, por suerte el Haba madrina, que nunca falla, vendrá a socorrerla. Con hermosas ilustraciones, este cuento en verso te invita a jugar con el lenguaje y recrearte con las lúdicas rimas.

TAPA DURA · 21.5 x 16 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-115-8



A flor de piel, pensando con el cuerpo

Amanuta

Texto: Teresa Puig
Ilustraciones: Laura Borrás

Desde que nacemos, conocemos nuestro alrededor con lo que nuestro cuerpo siente y las interacciones que tenemos con otras personas u objetos, con el espacio o el tiempo. Es un caminar entre mundos, el del niño, el del adulto, el del anciano. Es un recorrer el tejido que forman los cuerpos, las mentes, lo real y lo soñado.

TAPA DURA · 26 x 21 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-81-6

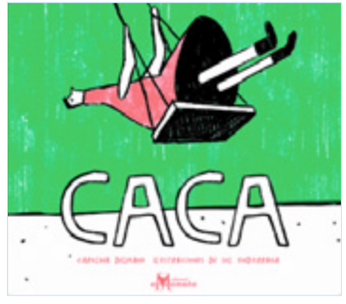
El mapa secreto de las cosas

Amanuta

Texto: María José Navia
Ilustraciones: Fabián Rivas

En el pueblo de Mateo están pasando cosas extraordinarias: a algunas personas se le están cumpliendo sus deseos. Pero no está claro qué cosas se harán realidad, ni a quién ni dónde se cumplirán los deseos. Mateo registra los acontecimientos y los lugares y va dibujando su mapa secreto de las cosas. Él, al igual que muchos, también quiere algo. Una novela que muestra el mundo a través de los ojos de un niño de once años, con la honestidad, sentido del humor y la frescura propia de esa edad.

TAPA BLANDA · 20 x 15 CM. · 100 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-127-1



Caca

Amanuta

Texto: Carolina Delpiano
Ilustración: Sol Undurraga

En este divertido cuento infantil aparece Maca, una niña que está que se hace caca, mostrando una situación muy común durante la infancia: tener que correr a último minuto al baño. Pero también muestra que es algo natural y que se puede tomar con mucho humor.

TAPA DURA · 16.9 x 19.1 CM. · 28 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-120-2

Pipí

Amanuta

Texto: Carolina Delpiano
Ilustración: Dani Scharf

En este divertido cuento infantil aparece Maca, una niña que está que se hace caca, mostrando una situación muy común durante la infancia: tener que correr a último minuto al baño. Pero también muestra que es algo natural y que se puede tomar con mucho humor.

TAPA DURA · 16.9 x 19.1 CM. · 28 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-119-6

Guardianes

Amanuta

Texto: María José Ferrada
Ilustración: Mo Gutiérrez Serna

¿Quién recoge el agua del cielo y le transforma en lluvia? ¿Quién decide del orden del florecimiento de las flores? ¿Quién cuida a las cosas olvidadas? Hay un guardián para todas esas cosas. Con su poesía, María José Ferrada nos invita a mirar las cosas más sencillas a nuestro alrededor con una nueva perspectiva. Todo lo que necesitamos es un poco de curiosidad para encontrarnos con estos espíritus y su magia. Un libro elegante en el que cada mancha de pintura sumergirá el lector más profundado en una realidad mística.

TAPA DURA · 19.5 x 25 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-80-9

Cuando los peces se fueron volando

Cataplum

Texto: Sara Bertrand
Ilustraciones: Francisco Javier Olea

Cuando los peces se fueron volando es una historia que, a través de un lenguaje sutil y unas potentes imágenes, explora el dolor de la pérdida. Las imágenes conforman un relato en el que no sobra nada; un relato donde cada frase y cada ilustración acompañan al lector. Esta es una obra precisa y contundente, donde la calidad literaria y gráfica se manifiestan desde la primera página.

TAPA DURA · 27 x 21.5 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5653-71-9

Cuando el mundo era así

Cataplum

Texto: Triunfo Arciniegas
Ilustraciones: Álvaro Sánchez

Cuando el mundo era así compila relatos de personajes que provienen de la tradición oral latinoamericana, y otros que son producto de la imaginación del autor, desde su visión de cómo debió haber sido el mundo si solo hubiera sido habitado por animales. Así, a través del humor, la picardía y el ingenio al que ya nos tiene acostumbrados Triunfo Arciniegas, se dan situaciones sui generis en las que Tío Conejo, Tío Tigre, Tío Coyote y Tío Zorro, entre otros, hacen de las suyas.

TAPA DURA · 22 x 16.8 CM. · 56 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5961-91-3

León y ratón

Cataplum

Texto: Jairo Buitrago
Ilustraciones: Rafael Yockteng

León y ratón narra la historia de dos personajes dispares, un tranquilo león y un ratón metiche y glotón, que construyen una improbable amistad. Se trata de una moderna versión de la fábula de Esopo y de La Fontaine a la que se le suman el humor de Jairo Buitrago y de Rafael Yockteng. Un álbum inteligente y entrañable que ha ganado lectores de todas las edades.

TAPA DURA · 22 x 22 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-958-6934-56-8

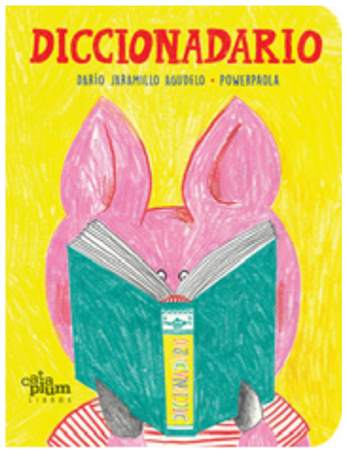
¡No se aburra!

Cataplum

Texto: Maité Dautant
Ilustraciones: Mateo Rivano

No se aburra reúne juegos de palabras e ingenio para lectores de todas las edades. Fue publicado por primera vez en 2008, y con el tiempo se ha convertido en una referencia dentro de la literatura infantil y juvenil latinoamericana. Esta nueva edición ha sido revisada por la autora y cuenta con las ilustraciones de Mateo Rivano. En este libro texto e imagen se entremezclan para crear una experiencia de lectura muy particular.

TAPA DURA · 22 x 16.8 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-958- 5961-92-0



Diccionadario

Cataplum

Texto: Darío Jaramillo Agudelo
Ilustraciones: Powerpaola

Diccionadario da vida a animales cuyos nombres nacen de la nada, del juego que el lenguaje tiene consigo mismo. Así, en este divertido libro ilustrado, toda una nueva fauna se revela al lector, como el piablo, la largatija, el pizcado y el bobodrilo. Estos sugerentes personajes imaginarios son retratados por Powerpaola con su estilo y humor característicos.

TAPA DURA · 22 x 16.8 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-958- 5961-94-4

Inés

Cataplum

Texto: Roger Mello
Ilustraciones: Mariana Massarani

INÉS narra la historia de Inés de Castro (c. 1320-1355) desde una perspectiva totalmente novedosa: a través de la voz de Beatriz, hija de Inés y del rey Pedro I de Portugal. Con tono poético y un relato visual rico en estilos, formas y colores, cada página guarda una sorpresa para el lector, y cada imagen contribuye en la narración de un hecho histórico recreado literariamente por Roger Mello e ilustrado por Mariana Massarani.

TAPA DURA · 20 x 27 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5653-74-0

La gallina y el monstruo

Cataplum

Texto: Triunfo Arciniegas
Ilustraciones: Mariana Ruiz Johnson

Cuenta a los lectores más pequeños una recreación de «El patito feo» escrita por Triunfo Arciniegas e ilustrada por Mariana Ruiz Johnson. Con un lenguaje sencillo, directo y a ratos humorístico, Triunfo narra a su muy especial manera la historia de seis pollitos que encuentran un monstruo en el bosque y corren a contarle a Mamá Gallina, quien sale en su búsqueda... ¿Qué será lo que encuentra?

TAPA DURA · 18 x 18 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5653-75-7

Antonia va al río

Cataplum

Ilustraciones: Dipacho

Antonia y la niña deben partir, también su familia. No solo esa familia, deben partir varias. ¿Por qué? Pasa algo que no está explícito en el libro, solo es claro que deben irse. Los niños llevan a sus mascotas; los adultos, lo necesario para navegar, cruzar la selva y encontrar un nuevo lugar donde vivir. Pero como siempre sucede cuando hay que partir, migrar o desplazarnos, en el camino algo se gana y algo se pierde.

TAPA DURA · 22 x 22 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-958-56537-6-4

De los pies a la cabeza

Cataplum

Texto: Pilar Posada
Ilustraciones: Juliana Salcedo

De los pies a la cabeza. Juega conmigo explora el juego con el cuerpo a partir de versos creados y recreados por Pilar Posada, inspirados en la tradición oral latinoamericana. Las ilustraciones de Juliana Salcedo acompañan los textos con delicadeza y sabiduría, propiciando también el juego entre niños y adultos.

TAPA DURA · 18 x 18 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-958-52920-0-0

La Cenicienta al alcance de todos

Cataplum

Texto: Aquiles Nazoa
Ilustraciones: Ana Penyas

La Cenicienta al alcance de todos fue publicada en la década de los setenta en Venezuela. Esta obra de teatro, escrita por Nazoa, recrea la archiconocida historia de «La Cenicienta» y la contextualiza en una versión muy popular. Décadas después, Ana Penyas la reinterpreta con trazos en creyón y con una expresividad de la misma «calaña» de la de Nazoa. Ana capta el tono del texto e imprime a sus personajes el mismo carácter: lo hace a su manera y, por tanto, no sigue al dedillo las indicaciones de la obra teatral.

TAPA DURA · 27 x 21.5 CM. · 52 PÁGINAS · ISBN: 978-958-52412-4-4

La sopa más rica y otros cuentos

Cataplum

Autora: Mariana Ruiz Jhonson

La sopa más rica y otros cuentos reúne cinco cuentos que transcurren en el pueblo de Villa Verde, el espacio donde viven e interactúan todos los personajes. Las historias son aparentemente muy sencillas, sin embargo, ofrecen a los lectores una delicada experiencia literaria tejida a partir de referentes, maneras de nombrar el mundo, imágenes y experiencias propias de los niños pequeños. Este libro, además, comparte muchos elementos con el cómic, donde la autora, Mariana Ruiz Johnson, ha utilizado la tinta china y el color digital para entregar unas imágenes en colores cálidos y un muy rico trabajo de ilustración.

TAPA DURA · 22 x 22 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-958-52920-4-8

El zorro Chuleta

Cataplum

Texto: Sol Undurraga
Ilustraciones: Mujer Gallina

El zorro Chuleta narra la peripecias de un zorro en su intento por llegar al lugar donde se encuentran todos los que tienen sus mismos gustos: el Valle de los Vegetarianos. La búsqueda de Chuleta no es sencilla, ni poco laboriosa, también implica mucha reflexión. Él piensa, busca ideas, hace intentos. Nada lo convence. Hasta que llega el plan ideal, el que no fallaría. En ese momento se aventura a acercarse. Lo demás es el final del libro, que no vamos a contar acá.

TAPA DURA · 18 x 18 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-958-52920-0-0

Siete cuervos & ocho cuentos

Cataplum

Texto: Jairo Buitrago
Ilustraciones: Juan Camilo Mayorga

Siete cuervos & ocho cuentos reúne ocho cuentos en los que los niños son protagonistas: niños inteligentes; uno que otro travieso, uno que otro pícaro, uno que otro desobediente; y si hay una característica común a todos es la ingenuidad. Buitrago tiene la virtud de comprender muy bien el mundo de los niños y de hablarles de igual a igual. Los temores, las alegrías, las tremenduras de los niños son bien conocidas por el autor y prueba de esto son sus textos, donde plasma una representación de la infancia muy original y muy cercana a la realidad. Estos cuentos sobre lo cotidiano son muy humorísticos y habrá más de un lector que los termine con una sonrisa.

TAPA BLANDA · 22 x 16.8 CM. · 56 PÁGINAS · ISBN: 978-958-52412-5-1

TAN TAN. Abecedario de sonidos

Cataplum

Texto: Paula Ortiz

TAN TAN es un abecedario sonoro que presenta las letras a través de onomatopeyas; es decir, de la imitación de sonidos reales por medio del lenguaje (DRAE). Esta obra busca acercar a los primeros lectores, aquellos que apenas inician su vínculo con la palabra, con la poesía de la lengua.

TAPA DURA · 18 x 18 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5653-73-3

El pollo Chiras

Cataplum

Texto: Víctor Eduardo Caro
Ilustraciones: Rafael Yockteng

El pollo Chiras es un clásico de la literatura colombiana que ha formado parte del repertorio poético de varias generaciones. Ahora regresa a los niños de hoy para que, tal y como lo hicieron los lectores de ayer, disfruten la historia de un pollo que se las ingenió para llegar a viejo. Las ilustraciones de Rafael Yockteng le dan un giro inesperado a este muy divertido poema que hará sonreír a más de un lector.

TAPA DURA · 22 x 22 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5653-70-2

¿Qué hacer un domingo?

Cataplum

Texto: Cristina Sitja

¿Qué hacer un domingo? recrea la semana de seis amigos que llevan una vida original dedicada al arte y la aventura. El trabajo de Sitja en este libro es muy peculiar, muy personal y a la vez absolutamente universal. La atmósfera que crea, el uso del grabado —incluso para escribir los textos—, y las situaciones en las que conviven estos personajes forman parte de un imaginario muy poco común en los libros para niños. En ese sentido, podemos decir que es un libro que deja de lado por completo los lugares comunes, aunque… ¿qué puede ser más común que un domingo?

TAPA DURA · 16 x 20 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5961-99-9

Pies para la princesa

Cataplum

Texto: Ivar Da Coll

Pies para la princesa es una obra en la que se evidencian algunas de las características propias del estilo de Da Coll: el humor, el juego de las palabras y la puesta en escena de una obra casi teatral, en la que los personajes interactúan como si se tratara de una función de títeres. ¡La princesa ha perdido los pies!, pero rápidamente encuentra la manera de conseguir unos nuevos; contratará un par y lo anunciará en la prensa. Y, como es de esperar, aparecen los convocados… cada uno más estrafalario que el anterior. Ninguno logra convencer a la princesa, ¡hasta que llega el par indicado!

TAPA DURA · 21.5 x 21.5 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5961-98-2

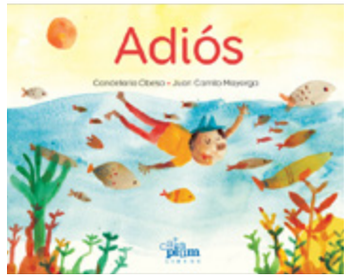
El príncipe moro y el pescadito de oro

Cataplum

Texto: Fernando Paz Castillo
Ilustraciones: Jesús Cisneros

El príncipe moro y el pescadito de oro cuenta la historia de un príncipe que pierde su reino y que tiene la oportunidad de recuperarlo gracias a un hada que lo protege. Pero, como no escucha sus consejos y se deja seducir por un hada mala, no logra recuperar lo perdido. Se trata de una obra que nos evoca la tradición oral española y, sobre todo, el romancero; un género en el que abundan temas vinculados a la presencia mora en la península ibérica. Las ilustraciones de Cisneros evocan con maestría la cultura árabe.

TAPA DURA · 18 x 25 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5961-93-7



Adiós

Cataplum

Texto: Candelario Obeso
Ilustraciones: Juan Camilo Mayorga

Adiós es un poema que recrea la alegría de un personaje de la costa que, después de una temporada alejado de su tierra natal, se prepara para volver. El poeta compara aquellas cosas que más le gustan de su tierra (en especial el mar, que es su leitmotiv) con las que hay en la ciudad andina en la que se encuentra. Esta edición incluye, además de la versión moderna del poema de Obeso, el texto original en dialecto. En 2016, este libro recibió la Beca para la publicación de libro ilustrado del Ministerio de Cultura de Colombia y, en 2017, fue incluido en el catálogo The White Ravens de la Internationale Jugendbibliothek.

TAPA DURA · 21.5 x 27.5 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5961-90-6

Cuentos del Globo 1

Pequeño editor

Texto: Ruth Kaufman

Una antigua historia de premios y castigos en versiones de Francia, Argentina y Senegal. Un hada, el Coquena y un kouss son los seres mágicos de cada cultura, encargados de dar a los personajes lo que merecen. Asombra la variedad que adoptan recompensas y castigos.

TAPA BLANDA · 21.5 x 27 CM. · 44 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-20-5

Cuentos del Globo 2

Pequeño editor

Texto: Betsy Hearn

Tres relatos donde una bella y una bestia se encuentran, se pierden y reencuentran. Versiones de Francia, China y Chile en las que asombra la forma con que cada cultura imaginó a la bestia. Con un gran mapa ilustrado y traducciones, adaptaciones e ilustraciones originales.

TAPA BLANDA · 21.5 x 27 CM. · 52 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-22-9

Cuentos del Globo 3

Pequeño editor

Texto: Ruth Kaufman

Tres cuentos protagonizados por héroes que salen en busca de aventuras pero no pueden regresar al hogar por una alteración ocurrida en el tiempo. Versiones de Japón, Rusia y Canadá en las que asombra la forma que adopta el resbalón en el tiempo. Con un gran mapa ilustrado y traducciones, adaptaciones e ilustraciones originales.

TAPA BLANDA · 21.5 x 27 CM. · 54 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-23-6

Cuentos del Globo 4

Pequeño editor

Texto: Antonio Rodríguez Almodóvar

De las 700 versiones de Cenicienta que recorren el mundo, este volumen presenta un re-lato de la antigua China, del Egipto antiguo, de Francia y una extraña versión de Brasil. Asombra la constante aparición del zapatito en cada época y región.

TAPA BLANDA · 21.5 x 27 CM. · 52 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-63-2

Pantuflas de perritos

Pequeño editor

Texto: Jorge Luján
Ilustraciones: Isol

Una colección de poemas breves alrededor del tema de las mascotas de los niños: cachorros que caben en cajitas, monitos adorables y apestosos, hámsters de hocicos fríos y gatos que mejoran la vida desfilan por estos textos inspirados en textos de chicos. Las ilustraciones alumbran el secreto de la relación que une a niños y animales. Un nuevo libro de esta talentosa dupla de autores, festejado por la crítica.

TAPA BLANDA · 27 x 21 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-15-1

Por qué los elefantes prefieren jugar a la mancha

Pequeño editor

Texto: Silvina Rocha
Ilustraciones: Mey

Un grupo de animales juega a las escondidas. El ratón cuenta, la abeja se esconde en una cajita de fósforos, el gato en el piano. Mientras el elefante busca su escondite, ¿el armario?, ¿debajo de la mesa?, ¿detrás de la cortina?, el temible ¡piedra libre! lo detiene. La misma situación se repite una vez y otra, he aquí por qué los elefantes prefieren jugar a la mancha. Una historia ideal para que los primeros lectores se aventuren por un libro y lleguen airosos al final del recorrido.

TAPA BLANDA · 20 x 20 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-31-1

Un gran misterio

Pequeño editor

Texto: Jenny Pineda
Ilustraciones: Pablo Elías

La pequeña charca donde todos los animales chapotean las tardes de calor se ha vaciado. Hipopótamo, que se zambulle casi sin mirar, termina bañado en barro y magullones. ¿Qué ha sucedido? El gorila no lo duda e interroga a los presentes: Libélula, Mosquito, Garza, Camello urden sus pequeñas mentiras… ¿Cuál será la verdad? Una historia de misterio y humor para niños que empiezan a leer.

TAPA BLANDA · 20 x 20 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-59-1

El pájaro suerte y otros poemas

Pequeño editor

Texto: Cecilia Pisos
Ilustraciones:Silvia Lenardón

Poemas lúdicos en los que reina el juego de palabras, la polisemia del lenguaje y el espíritu de la adivinanza. Una serie de versos para desafiar a los niños a imaginar respuestas nuevas y también, para que los niños se desafíen entre ellos. Ilustraciones que acompañan el juego, ocultando y mostrando algo del sentido.

TAPA BLANDA · 21 x 20 CM. · 28 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-11-3

Arrorró

Pequeño editor

Texto: Ruth Kaufman
Ilustraciones: Cristian Turdera

Papá canta el arrorró a su hija. La niña le responde con otras estrofas. Se crea así un duelo verbal apasionante en el que la niña invoca la ayuda del búho, la lechuza y otros animales nocturnos, mientras el padre menta al yacaré, el puma y otros animales diurnos. Poesía y humor se conjugan para que los lectores lleguen solos al final de su primer libro con una sonrisa.

TAPA BLANDA · 20 x 20 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 987-137-428-3

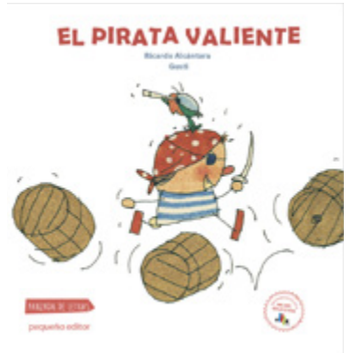
Prohibido ordenar

Pequeño editor

Texto: Mario Méndez
Ilustraciones: Mariano Díaz Prieto

Ordenar los juguetes luego de una tarde de juegos es la pesadilla de los niños, y la escena tan temida de los grandes. La familia sobre la que nos cuenta Mario Méndez lo resuelve de un modo muy particular y llega a un acuerdo que trae a todos su cuota de felicidad.

TAPA BLANDA · 21 x 20 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-52-6



El pirata valiente

Pequeño editor

Texto: Ricardo Alcántara
Ilustraciones: Gusti

¿Qué sucede cuando un pirata valiente sube al palo mayor y en la mitad de la aventura mamá llama a merendar? Una historia encantadora, contada con rimas que deleitarán a los más pequeños.

TAPA BLANDA · 20 x 20 CM. · 20 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-60-1

¿Qué crees tú que puedes hacer en mi circo?

Pequeño editor

Texto: Georgina Rôo
Ilustraciones: Maximiliano Luchini

Esta historia nos permite entrar en el mundo sensible de Joaquín, sus sueños, sus sentimientos y su sabiduría. Nos da la posibilidad de abordar ccuestiones relacionadas con la vida grupal y el encuentro con los otros. ¿Qué crees tú que puedes hacer en mi circo? Nos invita al reencuentro con los sueños, la sencillez de lo importante y la profundidad de lo imprescindible.

TAPA BLANDA · 23 x 23 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-987-2209-49-0

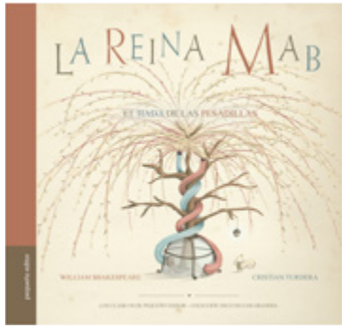
Los sueños del agua

Pequeño editor

Texto: María del Carmen Colombo
Ilustraciones: Cristian Turdera

Los niños se asoman a un charco, donde el agua quieta duerme. ¿Con qué soñará el agua? El poema se despliega a lo largo de las páginas, casi como un relato, hilando el universo conocido por los niños (nubes, cielo, luces y hojas), con el universo onírico del agua. Lenguaje e ilustraciones unen esos mundos e invitan a pasear entre ellos. Cada página, construida como libro álbum, contiene solo unas líneas del poema, lo que ayuda a la lectura y al disfrute de la ilustración.

TAPA BLANDA · 21 x 20 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-13-7



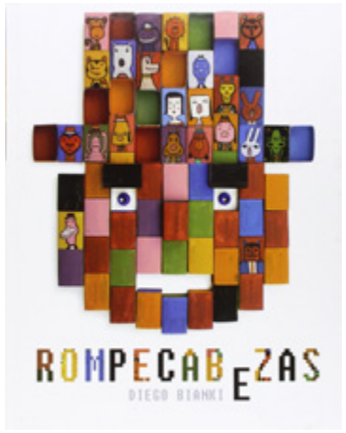
LA REINA MAB: El hada de las pesadillas

Pequeño editor

Texto: Ruth Kaufman y Cristian Turdera

Poema del acto I de Romeo y Julieta de William Shakespeare: con largas patas de araña, huesos de grillo y rayos de luna fue construido el carro de la Reina Mab, el hada de las pesadillas. Esta adaptación de Ruth Kaufman de un texto de Shakespeare abre un mundo de lectura e imaginación, al brindar con un texto clásico –generalmente lejano para los chicos– una mirada intensa y audaz a uno de los temas más cercanos a la infancia: el de los sueños.

TAPA BLANDA · 21 x 20 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-03-8



Rompecabezas

Pequeño editor

Texto: Diego Bianki

Pulgas, perros, gansos, hienas, loros, moscas y conejos viven con nosotros junto a miles de millones de otros animales y personas. Sin embargo, aunque seamos tantos y parezcamos tan distintos, hay algo en lo que somos iguales: todos somos diferentes. Sin embargo, hay una palabra en la que nos podemos encontrar: nosotros.

TAPA DURA · 30 x 24.5 CM. · 68 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-42-7

¡EL CHE VIVE!

Pequeño editor

Texto: Gustavo Álvarez Núñez y Dr. Alderete

Un ensayo gráfico divertido e irreverente sobre los modos en que el Che Guevara se transformó de héroe revolucionario en icono pop. El rock, el fútbol, la literatura, la poesía y la historieta lo invocaron. El cine lo embalsamó. ¿Cuál de todos los Che Guevara que vemos a diario sigue vivo?

TAPA BLANDA · 22 x 17.5 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-45-8

Mi papá estuvo en la selva

Pequeño editor

Texto: Anne Decís
Ilustraciones: Gusti

Este cuento narra desde la voz de un niño, llena de ingenuidad y humor, un viaje real a la selva ecuatoriana. Una maravillosa excusa para hablar de la destrucción del entorno natural, la diversidad cultural y el respeto que le debemos a todo lo viviente. Ilustraciones, fotos auténticas y un buen texto imitan a la perfección el diario de este nene de ciudad, lleno de datos interesantes, aventura y emoción.

TAPA BLANDA · 21 x 20 CM · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-06-9

Fiesta de disfraces

Pequeño editor

Texto: Inés Trigub

El gusano no sabe cómo disfrazarse para la fiesta. Mientras todos los animales se prueban sus atuendos, él duda. Por suerte, las hormigas inventan una solución. Un cuento clásico, en mayúsculas, para los niños que empiezan sus exploraciones con la palabra escrita.

TAPA BLANDA · 21 x 20 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-16-8

Imaginario

Pequeño editor

Texto: Reyva Franco
Ilustraciones:Gerald Espinoza

Todos guardamos la historia de una amistad inolvidable: sus juegos, sus descubrimientos, su lenguaje secreto. En este cuento, dos niños que desde el primer momento sienten “que se conocen como un par de zapatos viejos” tejen su historia hasta hacerse inseparables. Pero uno habita el mundo real, y el otro, no.

TAPA BLANDA · 21 x 20 CM. · 44 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-64-9

Un libro de castillos

Ojoreja

Texto: Martín Badía

Princesas, arquitectas y reyes ecológicos son algunos de los habitantes de este libro de desopilantes castillos.

TAPA DURA · 28 x 20 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-987-24752-5-3

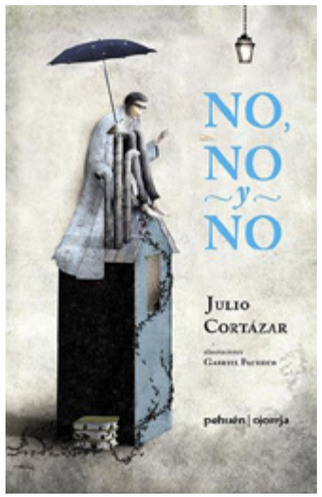
La verdad sobre las sirenas

Ojoreja

Texto: Fabiola Frattini

Entre bellas ilsutraciones y un texto con notas de humor, La verdad sobre las sirenas describe cada una de las particularidades de estos míticos personajes.

TAPA DURA · 21 x 21 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-45762-0-0



No, no y no

Ojoreja

Texto: Julio Cortazar
Ilustraciones: Gabriel Pacheco

Una aventura fantástica ilustrado por el mexicano Gabriel Pacheco, cultor de un poética visual propia, construida a través de pequeños homenajes y referencias al autor de Rayuela.

TAPA DURA · 22 x 14 CM. · 28 PÁGINAS · ISBN: 978-987-4576-27-9

Geografía de maquinas

Ojoreja

Texto: María José Ferrada
Ilustraciones: Fito Holloway

Increibles y bellas maquinas inventadas, como “ La maquinad de hacer sinfonías”, son la imperdible excusa para recorrer pueblos de América Latina.

TAPA DURA · 23 x 23 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-06-5

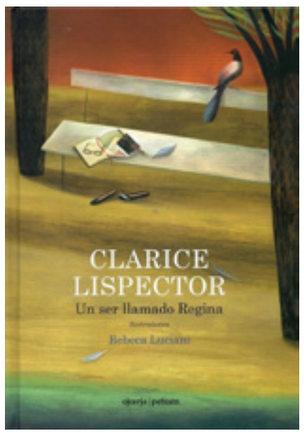
Algunas preguntas

Ojoreja

Texto: Pablo Neruda
Ilustraciones: Fito Holloway

Por suerte el universo está lleno de preguntas sin respuestas, como todas las que Pablo Neruda ofrece en este libro, para que los lectores puedan jugar y seguir preguntando.

TAPA DURA · 22 x 14 CM. · 44 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-00-3



Un ser llamado Regina

Ojoreja

Texto: Clarice Lispector
Ilustraciones: Rebeca Luciani

En este poetico texto, Clarice Lispector nos invita a sumergirnos en el mundo de Regina, una mujer pájaro.

TAPA DURA · 28 x 21 CM. · 28 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-08-9

Así queda demostrado

Ojoreja

Texto: Nicolás Schuff
Ilustraciones: Pablo Picyk

Quod erat demonstrandum, es una frase en latín que los matemáticos escribían al final de sus demostraciones y que significa, precisamente, "así queda demostrado" o "cómo queríamos demostrar."

TAPA DURA · 28 x 20 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-19-5

El valiente Juan sin diente

Ojoreja

Texto: Nicolás Schuff
Ilustraciones: Mariana Ruiz Johnson

A Juan se le cayó su primer diente de leche y le quedó una ventanita en la boca, por allí sale a explorar y a jugar con sus amigos. Porque cualquier ventana, aún la más pequena, ensancha los límites del mundo.

TAPA DURA · 21 x 17 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-05-8

Juan crece hasta la China

Ojoreja

Texto: Nicolás Schuff
Ilustraciones: Mariana Ruiz Johnson

Cada cumpleaños Juan hace una marquita sobre mapa pegado en su habitación, el año pasado llegaba hasta la India ¡Ahora llega hasta la China! ¿Qué hará cuando sea grande y el mapa le quede chico como su remera favorita?

TAPA DURA · 21 x 17 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-09-6

El crimen casi perfecto

Ojoreja

Texto: Roberto Arlt
Ilustraciones: Decur

La reunión ocurre en casa de la señora Stevens de manera convencional, pero no convencionalmente, ya que la señora Stevens (tres veces viuda) está muerta.

TAPA DURA · 22 x 15 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-15-7

Nidos que arrullan

Ojoreja

Texto: VV.AA
Ilustraciones: Laura Varsky

Nido es el lugar en el que algunos animales alimentan y duermen a la cría. Nido llaman los italianos al jardín maternal. Nido son estos poemas y canciones para arrullar a los niños de Latinoamérica.

TAPA DURA · 22 x 20 CM. · 80 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-10-2

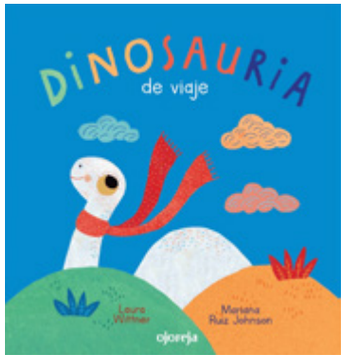
Aconcagua y otros cuentos

Ojoreja

Texto: Perla Suez
Ilustraciones: Rebeca Luciani

Ganador del primer premio del Fondo Nacional de las Artes en 2019, este libro profusamente ilustrado viene a recordarnos el origen de las historias que formaron nuestra cultura. A partir de relatos conmovedores basados en tres leyendas –una quechua, una yuracaré y una inca– la narradora cordobesa Perla Suez y la ilustradora Rebeca Luciani alcanzan una gran complicidad creativa.

TAPA DURA · 28 x 20 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-11-9



Dinosauria de viaje

Ojoreja

Texto: Laura Wittner
Ilustraciones: Mariana Ruiz Johnson

Con dibujos de la talentosísima Mariana Ruiz Johnson y rimas poéticas de Laura Wittner, los libros de Dinosauria invitan a sus viajes aventureros. En la montaña, en el desierto o en el mar, siempre encuentra cómo divertirse.

TAPA DURA · 18 x 18 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978987-3969-21-8

Dinosauria en movimiento

Ojoreja

Texto: Laura Wittner
Ilustraciones: Mariana Ruiz Johnson

No importa que esté volando en ala delta o en avión, Dinosauria quiere conocer el mundo con los ojos bien abiertos con sus amigos y amigas. En bicicleta, en submarino o en tractor, siempre encuentra cómo divertirse.

TAPA DURA · 18 x 18 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-28-7

Dinosauria en casa

Ojoreja

Texto: Laura Wittner
Ilustraciones: Mariana Ruiz Johnson

Dinosauria viene acompañar a los más chiquitos en sus aventuras cotiadianas. En la cocina comiendo flan de mandarina, en la bañera llena de espuma o en el balcón entre plantas y libros, Dinosauria siempre encuentra cómo divertirse.

TAPA DURA · 18 x 18 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-3969-30-0 8

Tita, la planta maldita

Ojoreja

Texto:Paula Fernández
Ilustraciones: Poly Bernatene

Contar del uno al diez , al ritmo de esta gran orquesta, en la que escarabajos, gusanos, hormigas y además habitantes de este jardín, son los músicos más divertidos.

TAPA DURA · 28 x 20 CM. · 24 PÁGINAS · ISBN: 978-987-24752-1-5

INFORMATIVOS

© Amanuta

Insectopedia © Itza Maturana

¿Qué es el poder?

Amanuta

Texto: Claire Saunders, Hazel Songhurst, Georgia Amson-Bradshaw, Minna Salami, Mik Scarlet y Roxane Gay
Ilustraciones: Joelle Avelino y David Broadbent

¿Hay gente que te dice cómo comportarte, qué cosas hacer, qué decir o no decir, entre otras cosas? Quizás son tus padres, profesores, hermanos mayores o abuelos. Estas personas tienen PODER. Esto no es ni bueno ni malo, depende de cómo se utilice. En este libro veremos los distintos tipos de poder que hay en el mundo y cómo afectan tu vida. También aprenderás a utilizar tu poder (¡sí, tú también tienes mucho poder!) para hacer un impacto positivo en tu vida y la de los demás.

TAPA DURA · 27.9 x 21.6 CM. · 64 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-118-9

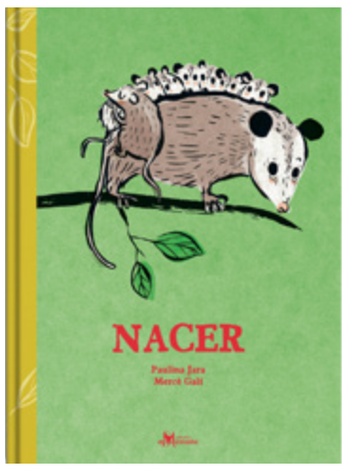
¡Guácala! 101 cosas asquerosas

Amanuta

Texto: Mathilda Masters
Ilustraciones: Madeleine van der Raad

¿Sabías que todos los días te tragas alrededor de una taza de mocos? ¿O que el el Rey Sol, Luis XIV, recibía visitas mientras estaba sentado en el baño? ¿O que, si tienes los labios secos, una de las mejores soluciones es echarles cera de oreja? ¡Qué asco! Todas estas cosas, y muchas asquerosidades más, podrás encontrar en este libro.

TAPA DURA · 21 x 17 CM. · 132 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-111-0



Nacer

Amanuta

Texto: Paulina Jara
Ilustraciones: Mercè Galí

La aventura de nacer sucede de muchas formas, saliendo de un huevo tibio o de una panza redonda. Venir a la vida es un viaje apasionante, la naturaleza nos impresiona con su diversidad y creatividad. Cada nacimiento es un milagro en la complejidad que encierra. Te invitamos a conocer cómo nacen algunas especies de animales a través de un relato en verso, dinámico y entretenido, acompañado de hermosas ilustraciones que te harán apreciar aún más el maravilloso acto de llegar al mundo.

TAPA DURA · 29.5 x 21 CM. · 64 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-135-6

El mundo de las abejas

Amanuta

Texto: Cristina Banfi
Ilustraciones: Giulia de Amicis

Las abejas siempre han sido amigas de los humanos, incluso en tiempos prehistóricos. Se alimentan de néctar y polen y los transforman en miel, una sustancia deliciosa que además es un ingrediente clave para muchos productos. Pero la importancia de las abejas va mucho más allá: juegan un papel primordial en la polinización. Este libro te brinda la oportunidad de conocerlas de cerca y explorar su fascinante y compleja sociedad, mostrándote cómo todo está perfectamente organizado, desde la limpieza de la colmena hasta su defensa, hasta la recolección del néctar y el cuidado de las larvas.

TAPA DURA · 28 x 21.5 CM. · 62 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-122-6

Nace una leyenda

Amanuta

Texto: Marcelo Comparini y Rosario Montiel
Ilustraciones: Francisco Javier Olea

En este libro vamos a conocer el (o uno de los) momentos de veintidós músicos claves en la historia de la música popular, en los que estos descubrieron que la música iba a ser el motor de su vida. Las historias están basadas en hechos reales, pero son creaciones literarias en torno a ellos. Algunas escenas están documentadas en biografías (como el encuentro en el andén de Mick y Keith) y otras se basan en circunstancias históricas, pero son ficción pura (como el viaje en bus de Sting). Los otros artistas que aparecen en este libro son: Madonna, David Bowie, Charly García, Elvis Presley, Freddie Mercury, Aretha Franklin, John Lennon, Violeta Parra, Kurt Cobain, Lou Reed, Lady Gaga, Bob Dylan, Elton John, Adele, Jimi Hendrix, Eric Clapton, Stevie Nicks, Ed Sheeran, Prince y Bono.

TAPA DURA · 28 x 21.7 CM · 60 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-126-4

Nutre tu cuerpo

Amanuta

Texto: Gaëlle Duret
Ilustraciones: Leonor Pérez

Comer es una necesidad básica sin la cual los seres humanos no podríamos pensar, movernos o estudiar. Comemos todos los días, varias veces al día y muchas veces comemos sin pensarlo, por costumbre, sin darnos cuenta de lo importante que son estas pequeñas decisiones. Se nos olvida que lo que ingerimos le permite a nuestras células funcionar, y que cada bocado tiene un papel fundamental en nuestra salud. Este libro contiene información y consejos que ayudan a ingerir los alimentos que el cuerpo y mente necesitan. En este libro se explican conceptos básicos de la alimentación sana, desde el proceso digestivo, las bacterias, las vitaminas, los minerales hasta la importancia de la actividad física y consejos que permiten organizar desayunos, almuerzos y cenas en forma sana, entretenida y equilibrada.

TAPA DURA · 24.5 x 20 CM. · 60 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-87-8

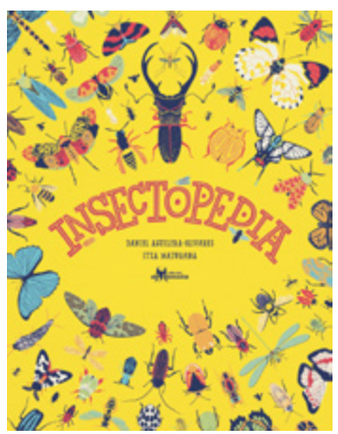
Tu cerebro es genial

Amanuta

Texto: Esperanza Habinger
Ilustraciones: Sole Sebastián

Escrito por Esperanza Habinger, neuro psiquiatra dedicada a la divulgación científica, este libro sorprenderá. Hay mucho que entendemos sobre el cerebro, pero ¡aún más que desconocemos! Dentro de nuestras cabezas circula electricidad y hay intercambios más rápidos que autos de carrera. Las ilustraciones de Sole Sebastián hacen que aprender de este libro informativo sea entretenido, con experimentos y actividades que mantendrán tu cerebro sano y entrenado.

TAPA DURA · 28 x 21.5 CM · 64 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-104-2



El libro de las comparaciones

Amanuta

Texto: Clive Gifford
Ilustraciones: Paul Boston

¿Sabías que al caballito de mar se demora dos horas en nadar 3 metros? ¿O que el corazón de una ballena azul es del tamaño de un automóvil pequeño? ¿O que tus glándulas salivales producen seis tazas de saliva al día? ¡Hay cosas que son tan grandes o tan pequeñas que cuesta muchísimo imaginarlas, pero comparándolas te haces una idea de cómo son! Este libro para niños curiosos mide y compara a los más fuertes, a los más grandes, a los más rápidos, a los que más comen, entre otras cosas. ¡Aprenderás tanto que no seguirás viendo el mundo como antes!

TAPA DURA · 29.7 x 25 CM. · 96 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-83-0

Son tantas cosas

Amanuta

Texto: Maya Hanisch

Es un libro que nos muestra, a través de hermosas ilustraciones, algunas de las cosas que hay en la casa, en el jardín, en la escuela, en el supermercado, en el campo, en la playa, en la ciudad, en la naturaleza. Animales, aves, peces, flores, medios de transporte son algunos de los elementos que ilustra este libro bilingüe, en español e inglés.

TAPA DURA · 37 x 26 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-04-5

Insectopedia

Amanuta

Texto: Daniel Aguilera-Olivares
Ilustraciones: Itza Maturana

Los insectos son criaturas increíbles. ¿Sabías que fueron uno de los primeros organismos que colonizaron nuestro planeta cuando recién se estaba estableciendo la vida en tierra firme? ¿O que fueron los primeros en desarrollar alas y conquistar el aire? Pero... ¿Qué tanto sabemos de ellos? Te invitamos a un entretenido viaje al mundo de los insectos. Conoceremos cómo son, de dónde vienen, cómo han sobrevivido a tantas extinciones y problemas, entre muchas otras cosas. Veremos once grupos de insectos, ¡algunos que puede que no conozcas!

TAPA DURA · 28 x 21.5 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-54-0

Viajamos tan lejos

Amanuta

Texto: Laura Knowles
Ilustraciones: Chris Madden

La migración de los animales es un tema que ha fascinado a los científicos de todas las épocas. Y en este libro se presentan pequeñas historias de viajes increíblemente grandes de las ballenas, las aves, los elefantes, las mariposas, las tortugas y varios animales más. Toda su vida la pasan nadando, volando y caminando por el planeta. Texto e ilustraciones se complementan muy bien, creando un libro de no ficción de gran belleza.

TAPA DURA · 29.5 x 21 CM. · 64 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-50-2

Vuelo de pájaros americanos

Amanuta

Texto: Juan José Donoso
Ilustraciones: Raquel Echenique

Los pájaros nos acompañan en los lugares más asombrosos del continente americano: en la profundidad del bosque, rodeados de frío y hielo en la Antártica, en lo alto de una montaña. Y también a pasos nuestros en la plaza del barrio. Vuelo de pájaros americanos es una invitación a convertirnos en naturalistas y adentrarnos en el mundo secreto de las aves: sus plumas, el vuelo, sus antepasados, sus diferentes picos, garras y nidos. Y mientras nos maravillamos con su belleza, vamos transformándonos en protectores de toda la naturaleza que nos rodea.

TAPA DURA · 28 x 21.5 CM. · 64 PÁGINAS · ISBN: 978-956-3640-53-3

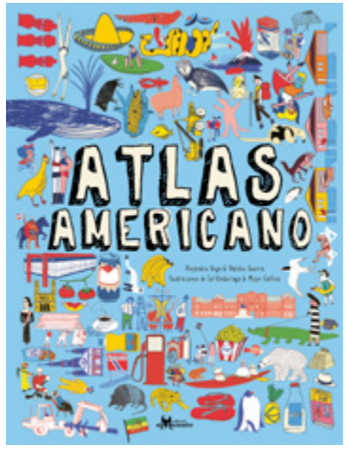
Increíble Evolución

Amanuta

Texto: Anna Claybourne
Ilustraciones: Wesley Robins

¿Qué hace que un pez sea un pez? ¿Por qué las jirafas tienen cuellos tan largos? ¿Cómo pueden estar relacionados todos los seres vivos, desde plantas, tigres y hongos a libélulas, pulpos y humanos? La evolución tiene la respuesta a esta y muchas, muchas más preguntas sobre la vida en la Tierra. Este libro explora qué es la evolución, cómo funciona y quién descubrió sus secretos. Enseña el viaje de la vida, desde la primera, y muy simple, forma de vida que se desarrolló en la Tierra hace 3,8 miles de millones de años, ¡hasta los increíbles simios parlantes que habitan en el planeta hoy en día, que conocemos como seres humanos!

TAPA DURA · 29.7 x 25 CM. · 80 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-110-3



Atlas americano

Amanuta

Texto: Alejandra Vega y Natalie Guerra
Ilustraciones: Sol Undurraga

Este atlas ilustrado presenta todos los países del continente americano, con información recopilada por dos historiadoras chilenas y complementada por ciudadanos de los distintos países, buscando dar una mirada más completa de la identidad de cada país. Se incorporan aspectos de la geografía física, política y económica y también aspectos de la ecología, las diferentes lenguas, el paisaje, las prácticas y actividades cotidianas, las tradiciones patrias, los personajes de la historia y cultura popular, el patrimonio material e inmaterial, los desafíos medioambientales y sus problemáticas entre otros, ilustrado por Sol Undurraga.

TAPA DURA · 37 x 28 CM. · 60 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-008-3

Huerta: cosecha lo que siembras

Amanuta

Texto: Mónica Martin y La Chacra, Huertos Educativos
Ilustraciones: Yael Frankel

Este libro es para toda la familia, profesores y alumnos, y para todas las edades. Solo hay que entusiasmarse, seguir las simples instrucciones y podrás tener tu propia huerta. La huerta es un sistema en que todo se relaciona entre sí y permite que la vida surja de la tierra convertida en alimento fresco que llega directamente a tu mesa con todos los nutrientes que tu cuerpo necesita. Tener una huerta en casa es lo mejor que puedes hacer por ti y por el planeta. Conviértete en un pequeño agricultor urbano y súmate a los miles de niños que están cultivando sus propios vegetales… y de paso, cambiando el Mundo.

TAPA DURA · 24.5 x 20 CM · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-007-6

Niños de América

Amanuta

Texto: Francisca Palacios
Ilustraciones: Carmen Cardemil

Carmen, Marcelino, Lupita, Martín y otros muchos son los niños que viven en distintos países de América. A través de versos e ilustraciones nos tienden la mano y nos invitan a incorporarnos a la ronda de sus experiencias, sueños y anhelos.

TAPA BLANDA · 28 x 21.5 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-50-6

Darwin, un viaje al fin del mundo

Amanuta

Texto: Ana María Pavez y Olaya Sanfuentes
Ilustraciones: Raquel Echenique

En 1832, Charles Darwin realizó un viaje a bordo del Beagle, desde Inglaterra hacia las costas de América del Sur. Su paso por la pampa argentina, el sur y centro de Chile, junto con las Islas Galápagos entregaron elementos importantes para la idea de la evolución de las especies.

TAPA BLANDA · 23.5 x 21.5 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-42-1

Francisco de Orellana y la expedición al Amazonas

Amanuta

Texto: Elizabeth Mejías
Ilustraciones: Alfredo Cáceres

Durante la conquista de América, surgieron numerosas historias sobre tierras con abundantes riquezas. Muchos españoles, con la esperanza de obtener fama y fortuna, buscaron esos lugares. Francisco de Orellana fue uno de ellos. Deseoso por encontrar las ricas tierras del País de la Canela, se embarcó en una gran aventura: la expedición al Amazonas.

TAPA BLANDA · 23.5 x 21.5 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 956-820-968-9

El viaje de Colón

Amanuta

Texto: Olaya Sanfuentes y Alejandra Vega
Ilustraciones: Carmen Cardemil

Cristóbal Colón era un navegante deseoso de gloria y aventura. Pensando y mirando sus mapas se convenció de que podía llegar a las ricas tierras de oriente navegando desde España hacia el oeste, para llevar de vuelta oro, especias y piedras preciosas.

TAPA BLANDA · 23.5 x 21.5 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-16-2

La niña Violeta

Amanuta

Texto: Francisco Jiménez
Ilustraciones: Paloma Valdivia

Esta es la historia de Violeta Parra, una niña que florece campesina y cantora. De grande Violeta no para de cantar. Recorre el mundo con sus canciones y se hace famosa. Pinta, teje y borda arpilleras.

TAPA BLANDA · 23.5 x 21.5 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-80-3

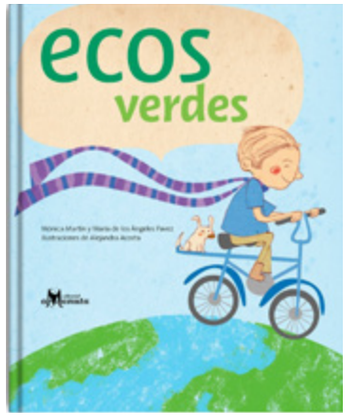
Juegos tradicionales

Amanuta

Texto: María Angélica Ovalle
Ilustraciones: Paloma Valdivia

A través de estas páginas queremos recordar aquellos juegos que han sido jugados por muchas generaciones. La gallinita ciega, el pimpirigallo, la ronda de San Miguel y lobo, ¿estás? son algunos de ellos.

TAPA DURA · 24.5 x 20 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-956-93302-4-7



Ecos verdes

Amanuta

Texto: Mónica Martín
Ilustraciones: Alejandra Acosta

Ecos verdes es un libro sobre el cuidado del medio ambiente. Los niños aprenderán sobre nuestro entorno y encontrarán muchas ideas para cuidar de él. Este libro es una invitación a hacer las cosas de forma distinta. Es una oportunidad para cambiar de mirada y tomar conciencia; enseñando a los niños que hay que cuidar nuestro planeta. ¡Llegó la hora de poner manos a la obra!

TAPA DURA · 24.5 x 20 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-25-4

Animaletras

Amanuta

Texto: Francisca Palacios
Ilustraciones: Alejandra Oviedo

El koala, el ñandú y el águila son algunos de los animales a través de los cuales los niños más pequeños podrán conocer y explorar las letras. Animales, letras y rimas se unen e invitan a la aventura de conocer el abecedario.

TAPA BLANDA · 28 x 21.5 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-36-0

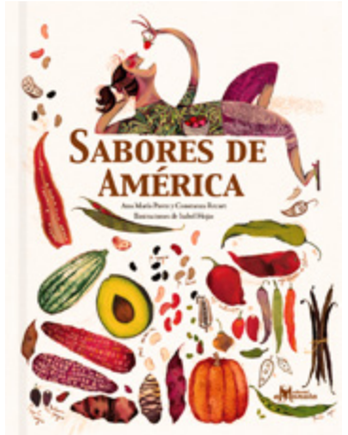
Animales americanos a mano

Amanuta

Texto: Guadalupe Rodríguez

Este libro es una invitación a conocer los animales del continente americano de una forma distinta. Los niños podrán hacer sus propios animales a partir de materiales que encontrarán disponibles en sus casas. El gran cóndor, el pequeño picaflor, el temible jaguar son algunos de los animales que podrán construir.

TAPA DURA · 30 x 21 CM. · 48 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-38-4



Sabores de América

Amanuta

Texto: Ana María Pavez y Constanza Recart
Ilustraciones: Isabel Hojas

Maíz, papa, poroto, palta, zapallo, tomate, ají, maní, chocolate, chirimoya, papaya, camote son algunos de los alimentos que hasta el siglo XV sólo eran consumidos en América. Con este libro podrás cocinar y saber algo más de estos sabrosos alimentos americanos.

TAPA DURA · 21.5 x 28 CM · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-8209-51-3

Viste América

Amanuta

Autor: Maya Hanisch

Desde hace miles de años los habitantes de América se han vestido con lo que la naturaleza les brinda. Este libro es un recorrido por distintos pueblos de América y sus vestimentas, adornos, joyas, tocados y sombreros, todos realizados con materiales encontrados en la naturaleza, y producidos con maestría y sabiduría.

TAPA DURA · 16 x 22.5 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-956-9330-01-8

Empatía

Amanuta

Texto: Patricia Fernández Biebarach
Ilustraciones: Alejandra Acosta

Este libro busca abrir un diálogo entre adultos y niños de manera empática, mejorando así las relaciones. Busca ayudar a conversar sobre cómo ser empático, sobre cómo expresarle a otro lo que sentimos, lo que pensamos, y compartir vivencias personales. El libro está organizado en torno a ilustraciones que representan situaciones diversas, propias de la infancia en cualquier parte de mundo y en todas las culturas. Representan emociones y sentimientos básicos del ser humano y, especialmente, aquellos que afectan a los niños.

TAPA DURA · 25 x 21 CM. · 42 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-047-2

Objetos EXTRAordinarios

Amanuta

Texto: Bárbara Ossa
Ilustraciones: Margarita Valdés

Hay algunos objetos que usamos todos los días, como el cepillo de dientes o las bolsas de té. Pero aunque nos rodean día a día, rara vez nos damos cuenta que están ahí. Estos objetos extraordinarios tienen muchas historias que contar, y a través de ellas, podemos entender los hábitos de las personas y cómo han ido evolucionando. Por ejemplo, ¿quién inventó los jeans? o ¿de qué estaban fabricadas las pelotas de fútbol antiguamente? Este libro es una invitación a explorar estas historias.

TAPA DURA · 28 x 17 CM. · 52 PÁGINAS · ISBN: 978-956-364-107-3

Cuenta que te cuento

Cataplum

Texto: Olga González
Ilustraciones: Jim Pluk

Cuenta que te cuento es una recopilación de curiosidades, juegos y operaciones numéricas para lectores de todas las edades. En sus páginas se entremezclan el humor, la historia, la cultura popular, las ciencias naturales, la literatura y las matemáticas para dar vida a un libro que cabalga entre la ficción y la no ficción.

TAPA BLANDA · 24.5 x 19 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-958-5653-72-6

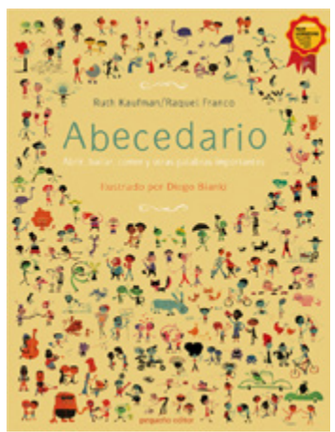
Mi perro trueno: Cómo cuidar a tu mascota

Pequeño editor

Texto: Marcelo Pérez
Ilustraciones: Chanti

Cuando un cachorro llega a una familia todo es alegría. Pero… ¿sabemos qué hacer con él? ¿Dónde debe dormir? ¿Qué debe comer? El primier libro de tenencia responsable para chicos.

TAPA BLANDA · 24 x 17 CM. · 40 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-85-4



Abecedario

Pequeño editor

Texto: Ruth Kaufman y Raquel Franco
Ilustraciones: Diego Bianki

Este Abecedario presenta cada letra con un verbo, cada verbo con viñetas llenas de humor. Abrir, bailar, comer, chocar, dar, escribir y otras palabras importantes se ordenan hasta llegar a la zeta. Un libro que invita a leer y aprender la forma y el sonido de cada letra.

TAPA BLANDA · 35 x 25 CM. · 36 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-59-5

Un libro en tamaño real

Pequeño editor

Texto: Jorge Doneiger

¿Cuánto tarda un caracol en recorrer la página del libro? ¿Cuánta leche da una vaca? ¿Cuánto oxígeno necesitamos a lo largo del día? Estas y otras preguntas que llenan de curiosidad a los chicos y despiertan su interés por el conocimiento y la comprensión del mundo se resuelven en este libro mediante un juego del ojo y la imaginación. Todo lo que aparece en sus páginas está en el tamaño que tiene en la realidad. Pero para comprender la real dimensión de las cosas, ¿alcanza solo con verlas? Cada cosa atiene un tamaño real que se puede medir y otro que no se puede, que está en su interior. Este libro, premiado y publicado ya en 8 países, invita a descubrirlo.

TAPA BLANDA · 27 x 21.5 CM. · 64 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-10-6

Pequeñas historias de grandes pintores

Pequeño editor

Texto: Elenio Pico

Hay muchas maneras de mirar un cuadro. Una de las más bellas e intensas es volver a pintarlo. El artista gráfico Elenio Pico invita así conocer la obra de 24 artistas fundamentales de la Historia. Además, de sus largas y complicadas vidas, elige un detalle valioso para contarle al lector.

Pequeñas historias de grandes pintores es un libro que intenta transmitir sobre todo la aventura creativa de cada artista, contada y representada por un contemporáneo. Una apuesta para que el lector se vuelva cómplice de estas vidas y observador apasionado del arte.

TAPA BLANDA · 20 x 27.5 CM. · 56 PÁGINAS · ISBN: 978-987-1374-19-9

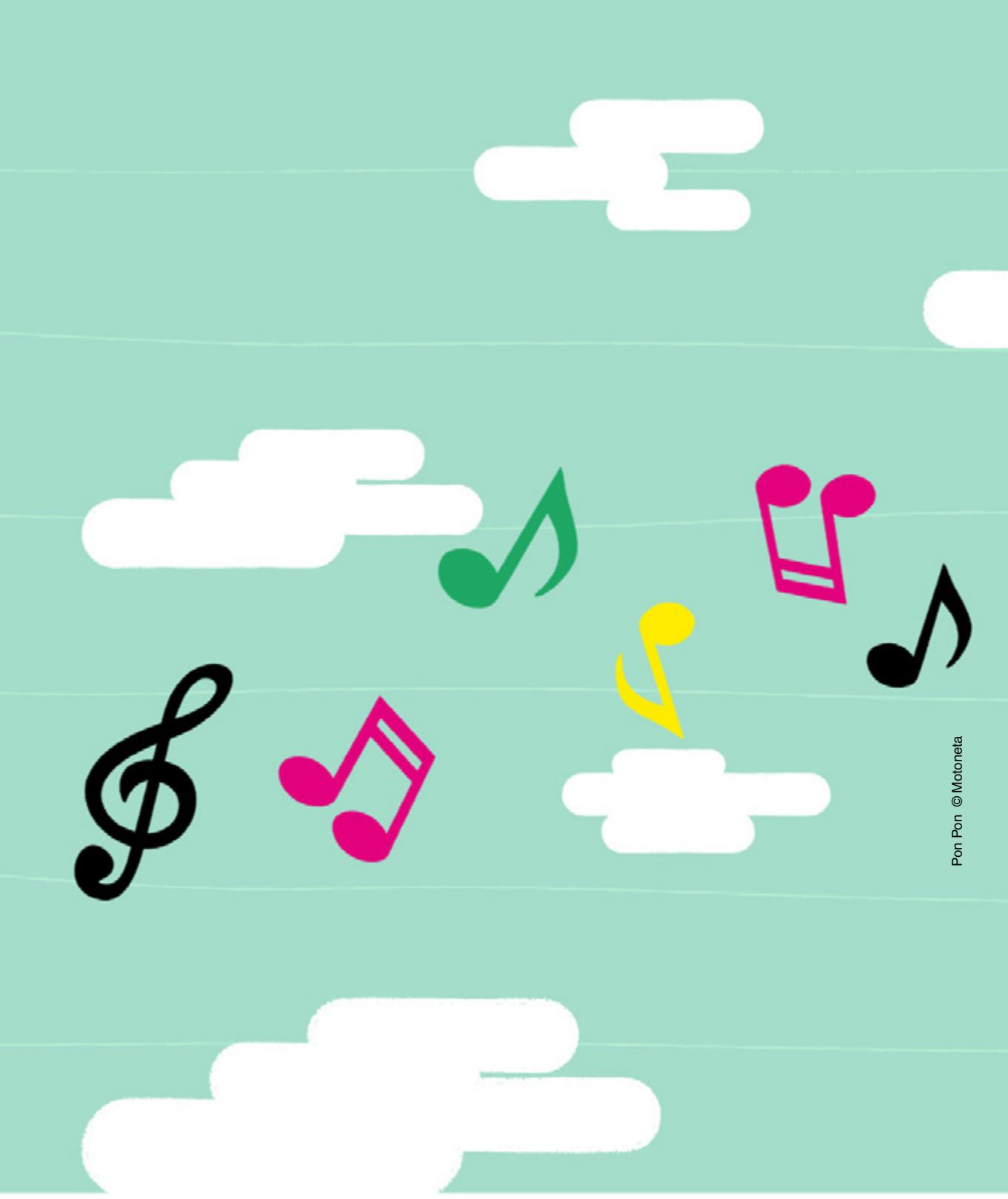
Cachorros del fin del mundo

Ojoreja

Texto: Paula Fernández
Ilustraciones: Pablo Picyk

Un libro que inicia a los niños en el conocimiento de las estrategias de crianza y supervivencia de los animales en este lugar tan especial del planeta.

TAPA DURA · 23 x 23 CM. · 32 PÁGINAS · ISBN: 978-987-24752-7-7



Pon Pon © Motoneta

contacto@polifoniaeditora.com • 296 9864 | 946 153 086 • www.polifoniaeditora.com